



Istituto di Istruzione Superiore "Giuseppe Meroni"

Codice MIIS06300P - Corsi diurni e serali

DIPLOMA DI ISTRUZIONE PROFESSIONALE

Industria e Artigianato opzione Arredi e forniture d'interni

Servizi Commerciali ambito Aziendale e Turistico

Servizi Commerciali opzione Promozione commerciale e pubblicitaria

DIPLOMA DI ISTRUZIONE TECNICA

Grafica e Comunicazione

Meccanica e Meccatronica opzione Tecnologia del legno

DIPLOMA DI ISTRUZIONE LICEALE ARTISTICA

Indirizzo Design



FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI

pon
2014-2020



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la Programmazione,
Innovazione e Qualità per la Ricerca e lo Sviluppo
Dipartimento per la Qualità del Terzo Settore e per
l'Inclusione e per l'Innovazione Digitale



Regione Lombardia



ECCL
TEST CENTER BCJ_01

ATTESTATO DI QUALIFICA PROFESSIONALE

Operatore del legno

Disegno d'arredo

Esame di Stato
Anno Scolastico 2019/2020

Documento del Consiglio di Classe

5[^] AFIS

Indirizzo: Arredi e forniture di interni

Lissone, 15 maggio 2020



Indice del documento

Composizione del Consiglio di Classe e continuità didattica nel triennio	pag. 3
Caratterizzazione dell'indirizzo di studi	pag. 4
Quadro orario settimanale	pag. 5
Presentazione gruppo classe es uo percorso storico Testi di letteratura oggetto del colloquio	pag. 6
Testi di letteratura oggetto del colloquio	pag. 7
Tracce di Tecnologie ed organizzazioni Tracce di Tecnologie ed organizzazioni	pag. 8
Crediti scolastici degli studenti Obiettivi trasversali acquisiti Obiettivi trasversali effettivamente acquisiti	pag. 9
Attività integrative curriculari ed extra curriculari Attività di cittadinanza e Costituzione Modalità di lavoro del Cdc	pag. 10
Griglia di valutazione degli apprendimenti concordata	pag. 11
(antecedente alla pandemia).	
Criteri generali per l'attribuzione del credito scolastico	pag. 12
Esempi di percorsi elaborati dal Cdc	pag. 13

COMPOSIZIONE DEL CONSIGLIO DI CLASSE E CONTINUITA' DIDATTICA NEL TRIENNIO

Materia di insegnamento	Docente
Lingua e letteratura italiana	Lo Cascio Giovanna
Storia	Lo Cascio Giovanna
Inglese	Mesaniello Francesco
Matematica	Cipriano Rocco
Tecniche di produzione e di organizzazione	Russo Saverio
Tecnologie applicate ai materiali e ai processi produttivi	Russo Saverio Meroni Annamaria
Tecniche di gestione- conduzione di macchine e impianti	Russo Saverio
Laboratori tecnologici ed esercitazioni	Letteriello Tommaso
Disegno professionale e visualizzazioni digitali	Fossati Ernestino Meroni Annamaria
Storia e stili dell'arredamento	Fossati Ernestino

CONTINUITÀ DIDATTICA DEGLI INSEGNANTI DELLA 5^A AFIS

MATERIE	Inglese
Docenti entrati in quinta	X

Hanno invece usufruito della continuità didattica in tutte le altre discipline



CARATTERIZZAZIONE DELL'INDIRIZZO DI STUDI

Profilo in uscita

Gli Istituti Professionali sono scuole che formano non solo dal punto di vista teorico ma anche da quello pratico, cioè mettono in grado di realizzare quello che si studia.

L'Istituto Professionale con indirizzo Produzioni industriali e artigianali ha lo scopo di formare professionisti in grado di approcciare alla produzione sia artigianale che industriale in maniera consapevole e innovativa.

L'azione didattica ha mirato allo sviluppo delle seguenti competenze:

- 1. Organizzare in modo efficace il proprio apprendimento individuando collegamenti e relazioni in contesti diversi*
- 2. Padroneggiare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana secondo esigenze comunicative dei vari contesti: sociali, culturali, economici e tecnologici*
- 3. Comunicare in lingua straniera (inglese) utilizzando anche linguaggi settoriali in semplici contesti lavorativi*
- 4. Utilizzare le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio e di lavoro*
- 5. Utilizzare gli strumenti fondamentali della matematica per comprendere anche la realtà*
- 6. Partecipare al lavoro organizzato e di gruppo con responsabilità fornendo apporti personali sia nella fase progettuale che in quella realizzativa.*

L'indirizzo "Arredi e forniture d'interni" ha lo scopo di far acquisire allo studente, a conclusione del percorso quinquennale, competenze specifiche nei processi di lavorazione, fabbricazione, assemblaggio e commercializzazione di prodotti industriali e artigianali. Le sue competenze tecnico-professionali sono riferite alle filiere dei settori produttivi generali e specificamente sviluppate in relazione alle esigenze espresse dal territorio.

Nell'opzione "Arredi e forniture per interni" il diplomato coordina, all'interno di un'azienda le differenti fasi dei processi produttivi riferiti sia alla produzione di singoli elementi di arredi (in legno ed altri materiali) sia alla realizzazione di allestimento di interni su progetti per abitazioni, alberghi uffici e locali commerciali e per la collettività.

Il percorso formativo deve quindi determinare una figura professionale in grado di inserirsi nel mondo del lavoro come quadro intermedio nelle aziende, in attività imprenditoriali e/o di proseguire gli studi universitari per ulteriori approfondimenti

Pertanto, le competenze specifiche che si pone l'indirizzo al termine del triennio sono:

- definire e pianificare le operazioni da compiere sulla base delle istruzioni ricevute e/o della documentazione di appoggio (schemi, disegni, procedure, modelli, distinte materiali, ecc.) e del sistema di relazioni;*
- approntare strumenti, utensili, attrezzature e macchinari necessari alle diverse fasi di lavorazione sulla base della tipologia di materiali da impiegare, delle indicazioni/procedure previste, del risultato atteso;*
- monitorare il funzionamento di strumenti, utensili, attrezzature e macchinari, curando le attività di manutenzione ordinaria;*
- eseguire la lavorazione di pezzi e/o componenti in legno secondo le specifiche indicate da disegni e modelli;*
- montare e assemblare manufatti lignei composti da più pezzi e particolari e/o accessori, sulla base delle specifiche di disegni e modelli;*
- verificare la rispondenza delle fasi di lavoro, di macchinari, strumenti e utensili, dei materiali e dei prodotti agli standard qualitativi previsti dalle specifiche di progettazione dei manufatti lignei*

Le discipline caratterizzanti dell'indirizzo sono: Disegno professionale e visualizzazioni digitali, Tecniche di produzione e di organizzazione, Laboratori tecnologici ed esercitazioni.

Piano di studi e quadro orario

Area comune

N.B. Le ore sono intese come spazi orari da 50 o 55 minuti

Materie di insegnamento	Moduli Orario Settimanale		
	III anno	IV anno	V anno
Lingua e letteratura italiana	4	3	4
Lingua inglese	3	3	3
Storia	2	2	2
Matematica	3	3	3
Scienze motorie e sportive	2	2	2
IRC o attività alternative	1	1	1
Totale moduli orario settimanali	15	14	15

Area di indirizzo

Materie di insegnamento	Moduli Orario settimanale		
	III anno	IV anno	V anno
Disegno professionale e visualizzazioni digitali	4 (2)*	4 (2)*	4 (2)*
Storia e stili dell'arredamento	2	2	2
Tecnologie applicate ai materiali e ai processi produttivi	3 (2)*	3 (2)*	2 (2)*
Tecniche di produzione e di organizzazione	3 (2)*	2 (2)*	2 (2)*
Tecniche di gestione-conduzione di macchine e impianti	-	2	2
Laboratori tecnologici ed esercitazioni	5	5	5
Personalizzazione(materie di indirizzo)	2**	2**	2**

Totale ore base	15	14	15
Totale moduli orario di indirizzo	17 (6)*	18 (6)*	17 (6)*
Moduli orari di personalizzazione	2	2	2
Totale moduli orario settimanali	34	34	34

*Le ore indicate tra parentesi sono riferite alle attività di laboratorio con la presenza degli insegnanti tecnico-pratici.

** La personalizzazione utilizza spazi orari per attività di recupero e approfondimento nelle seguenti discipline

3^anno: Laboratori tecnologici ed esercitazioni, Tecnologie applicate ai materiali e ai processi produttivi

4^anno: Disegno professionale e visualizzazioni digitali, Laboratori tecnologici ed esercitazioni

5^anno: Laboratori tecnologici ed esercitazioni, Disegno professionale e visualizzazioni digitali

PRESENTAZIONE DEL GRUPPO CLASSE E SUO PERCORSO STORICO

La classe 5AFIS risulta composta da 15 studenti - 4 femmine e 11 maschi - alcuni di loro hanno frequentato l'intero triennio finale in questo Istituto, altri si sono inseriti all'inizio del quarto anno o del corrente provenienti da diverse scuole del Territorio.

E' presente uno studente con Pdp.

L'eterogeneità della classe ha condizionato la didattica della prima parte dell'anno, orientata principalmente ad una attività di recupero per unificare le conoscenze e competenze individuali, mentre nel secondo pentamestre sono stati trattati gli argomenti specifici del quinto anno.

La pandemia che ha coinvolto anche il nostro Paese ha tuttavia limitato la programmazione didattica di tutte le discipline, le lezioni dal 24 Febbraio sono state sospese e dal mese di Marzo svolte in modalità streaming utilizzando la piattaforma Scuola365 - cui hanno aderito tutti i docenti e gli studenti - e/o altre piattaforme analoghe.

Ne consegue che la preparazione complessiva, soprattutto nelle materie di indirizzo, risulta parzialmente compromessa e particolarmente in disegno professionale e nelle attività laboratoriali - di fatto interrotte per l'epidemia che ha implicato la chiusura della scuola -.

L'impegno e la partecipazione risultano adeguati solo per pochi studenti e talvolta condizionate da impegni di lavoro o di salute durante le lezioni convenzionali svolte a scuola; la situazione è ulteriormente degenerata nelle attività didattiche a distanza per l'assenza costante di diversi alunni alle lezioni ed il mancato rispetto delle scadenze concordate per la consegna dei compiti assegnati.

Le difficoltà sono maggiormente evidenti nelle seguenti materie: lingua italiana, lingua straniera (inglese), matematica e tecnologia dei materiali.

Per quanto riguarda sia la didattica in presenza sia la didattica a distanza si rimanda ai programmi effettivamente svolti allegati al presente documento.

In merito alla discussione di un elaborato concernente le discipline di indirizzo individuate come oggetto della seconda prova scritta ai sensi dell'articolo 1, comma 1, lettere a) e b) del Decreto materie, l'argomento verrà assegnato entro il 1° di giugno a ciascun candidato su indicazione dei docenti delle discipline di indirizzo medesime vedasi tracce a seguito riportate -.

L'elaborato verrà trasmesso successivamente dal candidato ai docenti delle discipline di indirizzo per posta elettronica entro il 13 giugno.

I testi oggetto di studio nell'ambito dell'insegnamento di Lingua e Letteratura Italiana durante il quinto anno che saranno sottoposti ai candidati nel corso del colloquio orale sono i seguenti:

Titolo dell'opera	Testo	Autore
Vita dei campi	<i>La Lupa</i>	G.Verga
	<i>Rosso malpelo</i>	G.Verga
I Malavoglia	Cap.I <i>La famiglia Toscano e la partenza di 'Ntoni</i>	G.Verga
Alcyone	<i>La pioggia nel pineto</i>	G.D'Annunzio
Il Fanciullino	Cap I e III <i>E' dentro di noi un fanciullino</i>	G.Pascoli
Myricae	<i>Lavandare</i>	G.Pascoli
Canti di Castelvecchio	<i>Gelsomino notturno</i>	G.Pascoli
	Lezioni in streaming DaD	
L'Allegria	<i>In memoria</i>	G.Ungaretti



L'Allegria	<i>In memoria</i>	G.Ungaretti
L'Allegria	<i>Veglia</i>	G.Ungaretti
L'Allegria	<i>I fiumi</i>	G.Ungaretti
Ossi di seppia	<i>Spesso il male di vivere ho incontrato</i>	E.Montale
La bufera e altro	<i>Primavera hitleriana</i>	E.Montale

In merito alla seconda prova le tracce concordate di Tecniche di Produzione e organizzazione da assegnare agli studenti oggetto anche di discussione nel colloquio orale sono le seguenti:

Esame di Stato 2019/2020

Elaborato di Tecniche di produzione ed Organizzazione 1^a parte

Una azienda specializzata in forniture d'arredo riceve una commessa per produrre un lotto di n. 150 moduli per mobile componibili, con dimensioni 700X350X350 mm, a settimana, costituito da un cappello, un basamento, una spalla destra, una spalla sinistra, uno schienale. La struttura sarà realizzata con pannelli in MDF laccato con spessore 20 mm.

Si richiedono:

1. DISEGNO DEL COMPLESSIVO

(con viste e sezione necessarie per la comprensione dell'oggetto, rispettando le norme UNI-EN);

2. DISEGNO DI FABBRICAZIONE DI UN COMPONENTE E DI UN PARTICOLARE SIGNIFICATIVO A PROPRIA SCELTA

(con viste e sezione necessarie per la comprensione dell'oggetto, rispettando le norme UNI-EN);

Esame di Stato 2019/2020

Elaborato di Tecniche di produzione ed Organizzazione 2^a parte

Una azienda specializzata in forniture d'arredo riceve una commessa per produrre un lotto di n. 150 moduli per mobile componibili, con dimensioni 700X350X350 mm, a settimana, costituito da un cappello, un basamento, una spalla destra, una spalla sinistra, uno schienale. La struttura sarà realizzata con pannelli in MDF laccato con spessore 20 mm.

Si richiede:

1. CARTELLINO DI LAVORAZIONE DI UN COMPONENTE A PROPRIA SCELTA.

Esame di Stato 2019/2020

Elaborato di Tecniche di produzione ed Organizzazione 3^a Parte

Una azienda specializzata in forniture d'arredo riceve una commessa per produrre un lotto di n. 150 moduli per mobile componibili, con dimensioni 700X350X350 mm, a settimana, costituito da un cappello, un basamento, una spalla destra, una spalla sinistra, uno schienale. La struttura sarà realizzata con pannelli in MDF laccato con spessore 20 mm.

Si richiedono:

- a. DESCRIZIONE TECNICA SULLE SCELTE DEI MATERIALI, L'INDIVIDUAZIONE DELLE MACCHINE E DEL TIPO DI PRODUZIONE, CHE SONO STATE NECESSARIE PER LA REALIZZAZIONE DEL MANUFATTO;
- b. DIAGRAMMA DI FLUSSO DI UN ELEMENTO CHE COMPONE IL MANUFATTO A PROPRIA SCELTA.

TABELLA RIASSUNTIVA DEI CREDITI SCOLASTICI

N.ro	Studente	Credito scolastico precedente			Credito scolastico riconvertito a.s 2019/20		
		17/18 -III	18/19 - IV	Totale	17/18 -III	18/19 - IV	Totale
1	Borgonovo Alessandro	0	20*	20	15	15	30
2	Campera Claudio	8	9	17	14	12	26
3	Cermenati Giulia	8	9	17	14	12	26
4	Dellegrazie Laura	9	9	18	14	14	28
5	Giagnorio Noemi	0	20*	20	15	15	30
6	Hetti Arachchige Don Brayán	8	10	18	12	12	27
7	Javier Davide	10	11	21	15	17	32
8	Licata Valeria	8	10	18	12	15	27
9	Lissoni Gabriele	8	9	17	12	14	26
10	Mea Manuel	10	9	19	15	14	29
11	Mozzanica Angelo	8	9	17	14	12	26
12	Paprusso Stefano	0	18*	18	14	14	28
13	Pasquali Giacomo	9	9	18	14	14	28
14	Spano' Samuel	8	8	16	12	12	24
15	Vittori Matteo	0	20*	20	15	15	30

* Credito scolastico relativi alla sommatoria del terzo e quarto anno attribuiti allo scrutinio di 4[^].

OBIETTIVI TRASVERSALI EFFETTIVAMENTE ACQUISITI

a) Area affettivo relazionale

Gli obiettivi comportamentali tendono al rispetto del regolamento disciplinare d'Istituto, nonché dei principi fondamentali del PTOF che si riferiscono alla condotta, del regolamento degli studenti e delle studentesse:

1. essere disponibili a ricevere stimoli culturali e formativi
2. inserirsi costruttivamente nei ritmi di apprendimento della classe
3. valorizzare il confronto e la collaborazione anche con opinioni e posizioni diverse come forma non solo di rispetto ma di arricchimento reciproco
4. essere capaci di conoscersi e di auto valutarsi, accettando i propri limiti ed errori e promuovendo le proprie capacità espositive.

b) Area cognitiva: conoscenze, competenze, capacità

I. Conoscenze

1. Acquisizione dei nuclei fondanti propri delle discipline studiate.
2. Conoscenza dei linguaggi specifici.

3. Conoscenza dei linguaggi informatici.

II. Competenze

1. Saper utilizzare le conoscenze acquisite in ambito disciplinare e pluridisciplinare
2. Saper prospettare soluzioni ai problemi
3. Saper redigere relazioni e documenti tecnici.
4. Saper decodificare e comprendere le diverse tipologie testuali.
5. Essere in grado di assumere un atteggiamento critico di fronte alle tematiche proposte, effettuando confronti tra tesi e opinioni diverse rispetto allo stesso argomento.

III. Capacità

1. Mostrare un'adeguata padronanza della lingua parlata e scritta.
2. Essere in grado di sviluppare le tematiche curriculari proposte
3. Essere in grado di utilizzare le proprie conoscenze per risolvere problemi e comprendere situazioni.
4. Formulare motivati giudizi critici.

ATTIVITA' INTEGRATIVE CURRICOLARI ED EXTRACURRICOLARI

ANNUALITA'	TIPOLOGIA DI ATTIVITA'
3 ^A ANNO	<p><u>Concorsi:</u> “Lissone Città Presepe” (Nov 2017).</p> <p><u>Uscite didattiche:</u> Fuori Salone Milano (Apr 2018) – Visita la salone satellite e partecipazioni alle manifestazioni esterne nel centro città collegate al Salone Internazionale del Mobile</p>
4 ^A ANNO	<p><u>Uscite didattiche:</u> “50 Anni di Autonomia Scolastica” presso MAC di Lissone (Ott-Nov 2018); “Mostra storica dei lavori degli studenti del Meroni” presso ex sede del Comune di Lissone (Nov 2018);</p> <p>Fuori Salone Milano (Apr 2019) – Visita la salone satellite e partecipazioni alle manifestazioni esterne nel centro città collegate al Salone Internazionale del Mobile</p> <p><u>Concorsi:</u> “Lissone Città Presepe” (Nov 2018).</p>
5 ^A ANNO	<p><u>Incontri con esperti:</u> Seminario relativo all’“outdoor” il prof. Domenico Adelizzi sui materiali da utilizzare per strutture ed arredi per esterni (Ott. 2019) Seminari organizzati in modalità streaming da Spazio Giovani Lissone in merito alla realizzazione di un curriculum vitae e la gestione di un colloquio (Maggio 2020)</p> <p><u>Concorsi:</u> “Lissone Città Presepe” (Nov 2019).</p> <p><u>Progetti:</u> “Brianza Design” (Nov. 2019) Proposte di elementi d’arredo outdoor.</p>

Iniziative organizzate dalla scuola nell'ambito della Giornata della Memoria

Visione del Film **“VENTO DI PRIMAVERA”** giorno della Memoria al fine di ricordare la Shoah presso la biblioteca Bermani IIS G. Meroni di Lissone;

Iniziativa organizzata dalla scuola sul tema della Costituzione e Cittadinanza

Ciclo di seminari sul tema "La Costituzione Italiana tra storia e valori della Democrazia degli Italiani, l'Europa" gestite dal prof. Emilio Messina docente di diritto dell'istituto, lezioni in modalità streaming articolate su moduli.

(Aprile – Maggio 2020).

CRITERI DI VALUTAZIONE

tabella delle metodologie didattiche del CdC - antecedente la pandemia -

Metodologia	Lingua e letteratura italiana	Lingua inglese	Storia	Matematica	Disegno professionale e visualizzazioni digitali	Storia e stili dell' arredamento	Laboratori tecnologici ed esercitazioni	Tecniche di produzione e di organizzazione	Tecnologie applicate ai materiali e ai processi produttivi	Tecniche di gestione-conduzione di macchine e impianti
Lezione frontale	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
Lezione partecipata		X		X	X	X	X	X	X	X
Problem solving					X			X		
Metodo induttivo										
Lavoro di gruppo				X						
Discussione guidata	X		X						X	
Simulazioni	X				X	X	X	X	X	
Role play										
Lezione capovolta										
Altro									X	

A conclusione del 1° periodo in relazione alle carenze individuate il Consiglio di Classe ha messo in atto strategie mirate al raggiungimento degli obiettivi formativi e al recupero delle carenze:

- *Studio autonomo sulla base delle indicazioni fornite dai docenti*
- *Interventi di recupero in itinere: con una pausa didattica di una o due settimane a discrezione del docente con attività di recupero, rallentamento e di potenziamento.*
- Dal 24 febbraio 2020 in seguito delle ordinanze della Regione Lombardia e del Ministero della Salute prima e dei Dpcm poi, le lezioni si sono svolte tramite la didattica a distanza.

Criteri di valutazione

Per quanto concerne la valutazione degli apprendimenti, fatti salvi gli indicatori esplicitati nelle programmazioni individuali dei singoli docenti si fa riferimento ai criteri della seguente griglia inserita nel PTOF.

Per le attività DaD si fa riferimento alla griglia approvata nel Collegio docenti del 03 Aprile 2020 in allegato al presente documento.

Griglia di valutazione degli apprendimenti concordata - antecedentemente alla pandemia –

VOTO	GIUDIZIO
1	Rifiuto di sottoporsi alla verifica
2	Non ottemperanza alle richieste della verifica e/o assenza totale delle conoscenze dei contenuti
3	Assenza quasi totale della conoscenza dei contenuti, gravi lacune ed errori nella loro presentazione, nessun conseguimento delle abilità richieste.
4	Conoscenza molto lacunosa, superficiale e frammentaria dei contenuti con numerosi gravi errori. Grave difficoltà nell'applicazione delle conoscenze. Esposizione lacunosa frammentaria e linguisticamente impropria.
5	Conoscenza lacunosa ed incompleta con errori non particolarmente gravi e con difficoltà ad analizzare i dati e i concetti. Presenza di limitate abilità utilizzate in compiti semplici, con errori ed imperfezioni. Esposizione imprecisa
6	Conoscenza non approfondita degli argomenti fondamentali, con lievi errori nell'analisi dei concetti. Esecuzione corretta solo di compiti semplici. Esposizione semplice ma corretta
7	Conoscenza essenziale dei contenuti con sufficiente capacità di analisi e di collegamento. Capacità di affrontare problemi mediamente complessi senza errori, ma solo con imprecisioni. Esposizione linguisticamente corretta, capacità di pianificare un discorso e di argomentare in modo semplice
8	Conoscenza approfondita dei contenuti. Soddisfacente capacità di analisi concettuale e di collegamento dei contenuti. Capacità di affrontare correttamente anche i problemi complessi. Esposizione chiara e corretta, capacità di organizzare e argomentare un discorso.
9	Conoscenze sicure ed approfondite dei contenuti. Capacità di applicare autonomamente e con sicurezza le conoscenze in situazioni nuove. Capacità di affrontare problemi complessi, trovando le soluzioni ottimali. Capacità di rielaborare e collegare conoscenze anche a livello pluridisciplinare. Esposizione sicura e appropriata. Capacità di argomentazione complessa, padronanza dei linguaggi specifici.
10	Conoscenze sicure ed approfondite e capacità di fondare criticamente le proprie affermazioni. Capacità di trasferire autonomamente e criticamente le conoscenze in situazioni nuove. Capacità di affrontare problemi complessi, trovando le soluzioni ottimali. Capacità di collegare e utilizzare conoscenze pluridisciplinari anche in modo creativo. Esposizione appropriata e ricca. Capacità di argomentazione complessa, padronanza dei linguaggi specifici

In merito alla attività didattica in formula DaD si fa riferimento alla Griglia di valutazione approvata dal Collegio docenti in data 03 Aprile 2020 in allegato al presente documento.

Criteria generali per l'attribuzione del credito scolastico

In sede di scrutinio finale il consiglio di classe attribuisce il punteggio per il credito scolastico maturato nel secondo biennio e nell'ultimo anno fino ad un massimo di quaranta punti, di cui dodici per il terzo anno, tredici per il quarto anno e quindici per il quinto anno. L'attribuzione del credito avviene secondo la tabella di cui **all'allegato A** del decreto 62/17 che stabilisce la corrispondenza tra la media dei voti conseguiti dalle studentesse e dagli studenti negli scrutini finali per ciascun anno di corso e la fascia di attribuzione del credito scolastico. Il credito scolastico, nei casi di abbreviazione del corso di studi per merito ai sensi dell'articolo 13, comma 4, è attribuito, per l'anno non frequentato, nella misura massima prevista per lo stesso.

Per i candidati esterni il credito scolastico è attribuito dal consiglio di classe davanti al quale sostengono l'esame preliminare di cui al comma 2 dell'articolo 14, sulla base della documentazione del curriculum scolastico e dei risultati delle prove preliminari.

Tabella attribuzione credito scolastico:

MEDIA DEI VOTI	FASCE DI CREDITO 3^ ANNO	FASCE DI CREDITO 4^ ANNO	FASCE DI CREDITO 5^ ANNO
$M < 6$	-	-	7-8
$M = 6$	7-8	8-9	9-10
$6 < M \leq 7$	8-9	9-10	10-11
$7 < M \leq 8$	9-10	10-11	11-12
$8 < M \leq 9$	10-11	11-12	13-14
$9 < M \leq 10$	11-12	12-13	14-15

Nell'attribuzione del **credito scolastico** secondo le indicazioni del Collegio Docenti, il Consiglio di classe assegna il punteggio massimo della fascia in base ai seguenti criteri:

7. Media aritmetica, nella parte decimale, superiore o uguale a 0,5 previsto all'interno della banda;
8. Assidua frequenza scolastica, interesse e impegno valutati positivamente nella partecipazione al dialogo educativo, partecipazione attiva e propositiva alla vita scolastica;
9. Partecipazione, con esito positivo, alle attività complementari ed integrative progettate dalla scuola (Alternanza, progetti, certificazioni linguistiche o informatiche, ecc.) dichiarata dal docente organizzatore;
10. Crediti formativi per attività extrascolastiche valutate positivamente (volontariato, attività sportive agonistiche presso associazioni riconosciute, attività culturali, ecc.) e debitamente certificate
11. Nel caso di sospensione del giudizio, nell'integrazione dello scrutinio finale, il Consiglio di Classe valuterà la possibilità di attribuire il punteggio massimo della banda d'oscillazione solo in presenza di esiti positivi nelle verifiche di recupero e di almeno due dei criteri sopra indicati.

Per l'attribuzione del credito scolastico finale si rimanda a quanto contenuto nell'allegato A all' O.M. 2020/21

PROGRAMMI CONSUNTIVI

I contenuti trattati, le competenze raggiunte, le metodologie, i criteri di valutazione, le modalità di verifica, i test, i materiali e gli strumenti utilizzati dalle singole discipline sono illustrati dai programmi disciplinari consuntivi del quinto anno e sono allegati al presente documento di cui fanno parte integrante.

ATTIVITA' IN PREPARAZIONE DELL'ESAME DI STATO

Simulazione delle prove di esame

Non sono state effettuate simulazioni delle prove scritte a scuola, in quanto programmate nei mesi di Marzo ed Aprile coincidenti con la chiusura dell'Istituto per pandemia, è stata tuttavia somministrata una simulazione della seconda prova in modalità streaming, sviluppata dagli studenti in forma autonoma, con correzione condivisa dai docenti dell'area di indirizzo e dagli studenti.

E' prevista nel mese di Maggio la simulazione di un colloquio d'Esame.

Esempi di percorsi elaborati dal Consiglio di Classe

Al fine di valutare l'acquisizione dei contenuti e dei metodi propri delle singole discipline, la capacità di utilizzare e organizzare le conoscenze acquisite e metterle in relazione per argomentare in

maniera consapevole e personale utilizzando anche la lingua straniera, il Consiglio di Classe come previsto dall'art.19, comma 3 dell'O.M. 205/2019 ha predisposto i seguenti percorsi.

NUCLEI TEMATICI <i>(indicare l'argomento in generale)</i>	DISCIPLINE COINVOLTE** <i>(indicare le discipline coinvolte)</i>	MATERIALI UTILI COME SPUNTI PER IL COLLOQUIO <i>(testi, documenti, grafici, immagini fotografiche, problemi, riproduzioni di opere d'arte, ecc. avendo cura che i membri interni siano in grado di reperirli) estratto dal testo....</i>
“L'uomo e la Natura”	Italiano, Storia, Inglese, Tec. Appl. ai materiali e ai processi prod., Tec. di prod. ed org., Disegno prof.e tec. di visual., Storia e stili dell'arred., Lab. tec. ed esercit..	Testi, immagini fotografiche, riproduzioni di opere d'arte. e layout
“Forma-Funzione”	Italiano, Storia, Inglese. ,Tec. Appl. ai materiali e ai processi prod., Tec. di prod. ed org., Tec. di gest econd. di mac. ed imp., Disegno prof.e tec. di visual., Storia e stili dell'arred., Lab. tec. ed esercit..	
“Il Mobile nel Futuro”	Italiano, Storia, Tec. Appl. ai materiali e ai processi prod., Tec. di prod. ed org.,Disegno prof.e tec. di visual.,Lab. tec. ed esercit, Storia e stili dell'arred..	
“L'Identità”	Italiano, Storia, Tec. Appl. ai materiali e ai processi prod., Tec. di prod. ed org.,Storia e stili dell'arred..	
“Il Totalitarismo”	Italiano, Storia, Inglese,,Tec. di prod. ed org.,Disegno prof.e tec. di visual., Storia e stili dell'arred..	

Griglie di valutazione prove scritte e orale

Le griglie di valutazione delle prove scritte sono state elaborate a partire dai **Quadri di Riferimento Nazionali previsti dal DM n. 769 del 2018**, declinano gli indicatori in descrittori di livello.

Le griglie di valutazione della prima prova scritta, della seconda prova scritta e del colloquio sono allegate al presente documento di cui fanno parte integrante.

Letto e approvato **all'unanimità** nella riunione del Consiglio di Classe del 26/05/2019.

Il Coordinatore

Prof. Ernestino Fossati

Il Dirigente Scolastico

Prof. Carmelo Catalano

ALLEGATI

1. *Documento consuntivo delle programmazioni disciplinari (dei docenti con l'indicazione dei programmi effettivamente svolti)*
2. *Griglia di valutazione della Didattica a distanza approvata dal Collegio Docenti*