



# Documento del Consiglio di Classe

**IIS G. Meroni  
Lissone**

Istituto di Istruzione  
Superiore "G. Meroni"  
Via Stoppani 38  
20851 Lissone MB  
Tel. 039 793948-88  
[www.meroni.edu.it](http://www.meroni.edu.it)



**Istituto Superiore "GIUSEPPE MERONI"**  
**C.F. 85004550159 C.M. MBIS06300G**

A261819 - I.I.S. "G. Meroni" - Ufficio Protocollo

Prot. 0002371/U del 13/05/2022 09:29 V.4 - Cursus



Istituto di Istruzione Superiore "Giuseppe Meroni"

DIPLOMA DI ISTRUZIONE PROFESSIONALE

Industria e Artigianato per il made in Italy: Tecnico dell'Industria del Mobile e dell'Arredamento

Servizi Commerciali: Tecnico del Commercio Digitale: Web Community

Servizi Commerciali: Design per la Comunicazione Visiva e Pubblicitaria

DIPLOMA DI ISTRUZIONE TECNICA

Grafica e Comunicazione

DIPLOMA DI ISTRUZIONE LICEALE ARTISTICA

LITA'

Indirizzo Design



Regione Lombardia



ECDL

TEST CENTER BCJ\_01

LABORATORIO TERRITORIALE PER L'OCCUPABI-

Brianza 2025

**Esame di Stato**  
**Anno Scolastico 2021/2022**

# Documento del Consiglio di Classe

## 5<sup>^</sup>SC

**Indirizzo SERVIZI COMMERCIALI**

**INSERIRE COPERTINA**

**Lissone, 15 maggio 2022**

Pag. 1 di 45

Sede: Via Stoppani, 38 - 20851 Lissone (MB)  
Succursale: V.le Martiri della Libertà, 124 - 20851 Lissone (MB)  
Tel. sede 039.793.948/88 - tel. succursale 039.597.96.94  
Sito Internet [www.meroni.edu.it](http://www.meroni.edu.it) - mail [info@meroni.edu.it](mailto:info@meroni.edu.it)  
Posta Certificata: [MBIS06300G@PEC.ISTRUZIONE.IT](mailto:MBIS06300G@PEC.ISTRUZIONE.IT)  
Codice meccanografico **MBIS06300G**



**Istituto Superiore "GIUSEPPE MERONI"**  
**C.F. 85004550159 C.M. MBIS06300G**

A261819 - I.I.S. "G. Meroni" - Ufficio Protocollo

Prot. 0002371/U del 13/05/2022 09:29 V.4 - Cursus

## Sommario

<b>COMPOSIZIONE DEL CONSIGLIO DI CLASSE E CONTINUITA' DIDATTICA NEL TRIENNIO</b> ...	3
<b>CARATTERIZZAZIONE DELL'INDIRIZZO DI STUDI</b> .....	3
Profilo in uscita .....	3
Piano di studi e quadro orario.....	5
<b>PRESENTAZIONE DEL GRUPPO CLASSE E SUO PERCORSO STORICO</b> .....	5
<b>OBIETTIVI CONSEGUITI</b> .....	6
<b>ATTIVITÀ INTEGRATIVE CURRICOLARI ed EXTRACURRICOLARI</b> .....	7
<b>EDUCAZIONE CIVICA</b> .....	8
<b>PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E PER L'ORIENTAMENTO</b> .....	8
<b>ATTIVITÀ DI ORIENTAMENTO IN USCITA</b> .....	9
<b>CRITERI DI VALUTAZIONE</b> .....	10
Criteri generali per l'attribuzione del credito scolastico .....	11
<b>PROGRAMMI CONSUNTIVI SVOLTI DALLE DISCIPLINE</b> .....	11
<b>ATTIVITA' IN PREPARAZIONE ALL'ESAME DI STATO</b> .....	33
Simulazione delle prove di esame.....	33
<i>Griglie di valutazione</i> .....	36



## COMPOSIZIONE DEL CONSIGLIO DI CLASSE E CONTINUITA' DIDATTICA NEL TRIENNIO

Materia di insegnamento	Docente
Lingua e letteratura italiana	Cereda Francesca
Storia e geografia	Cereda Francesca
Lingua straniera: Inglese	Parma Paola Nicoletta
Lingua straniera: Spagnolo	Cipollaro Teresa
Matematica	Serranò Carmela Maria Concetta
Tecniche professionali dei servizi commerciali	Iiriti Pasquale
Informatica (laboratorio)	Guarneri Maria Luciana
Diritto ed Economia	Cafiero Filippo
Tecniche della comunicazione	Vertemati Emma
Arte e territorio	Del Moro Roberta
Scienze motorie	Gnoni Alessandra
IRC	Melardi Maria
Docente per le attività di Sostegno	Barranca Josephine Maria
Docente per le attività di Sostegno	Cagnetta Mirella

### CONTINUITÀ DIDATTICA DEGLI INSEGNANTI DELLA 5^SC

	Scienze motorie	Matematica	Tecniche professionali s.c.	Arte e Territorio	Informatica (laboratorio)
Docenti entrati in quarta	X				
Docenti entrati in quinta		X	X	X	X

Hanno invece usufruito della continuità didattica in tutte le altre discipline

### CARATTERIZZAZIONE DELL'INDIRIZZO DI STUDI

#### Profilo in uscita

Il Consiglio di Classe ha svolto la propria attività avendo come linee guida:

- il progetto educativo dell'istituto
- gli obiettivi formativi specifici dell'indirizzo di studio



- le caratteristiche proprie della classe, in termini di situazioni di partenza, grado di coinvolgimento al processo didattico, modalità di apprendimento e rendimento
  - l'organizzazione di iniziative in preparazione all'Esame di Stato.
- Il progetto educativo è declinato nel PTOF, a cui si rimanda.

### Caratteristiche principali dell'indirizzo

In base a quanto indicato dalle Linee guida per il passaggio al Nuovo Ordinamento (D.P.R. 15 marzo 2010, n. 87) il diplomato dell'istituzione professionale è "una persona competente, consapevole sia delle potenzialità sia dei limiti degli strumenti tecnici di trasformazione della realtà, così da dialogare con tutte le posizioni in gioco e sviluppare un contributo cooperativo per il bene umano e sociale".

Di conseguenza la novità più importante della riforma è il superamento del lavoratore inserito nel processo produttivo con un ruolo prettamente operativo per approdare ad una figura capace di apprendere dall'esperienza, di trovare soluzioni creative, di attivare competenze e abilità per risolvere i problemi del proprio contesto lavorativo.

In particolare, l'indirizzo Servizi Commerciali ha lo scopo di far acquisire allo studente le competenze necessarie sia alla gestione dei processi amministrativi e commerciali sia alla promozione delle vendite dell'impresa.

Nell'ambito aziendale lo studente deve essere in grado di orientarsi nel settore, di essere elemento attivo e consapevole nel sistema operativo aziendale, di assumere autonome responsabilità nei processi produttivi e di servizio e di collaborare costruttivamente alla soluzione di problemi fornendo risposte adeguate.

### Profilo educativo, culturale e professionale (PECUP)

Il secondo ciclo di istruzione e formazione ha come riferimento unitario il profilo educativo, culturale e professionale definito dal decreto legislativo 17 ottobre 2005, n. 226, allegato A. È finalizzato a:

- a) la crescita educativa, culturale e professionale dei giovani, per trasformare la molteplicità dei saperi in un sapere unitario, dotato di senso, ricco di motivazioni;
- b) lo sviluppo dell'autonoma capacità di giudizio;
- c) l'esercizio della responsabilità personale e sociale.

I percorsi degli istituti professionali si caratterizzano per l'integrazione tra una solida base di istruzione generale e la cultura professionale che consente agli studenti di sviluppare i saperi e le competenze necessari ad assumere ruoli tecnici operativi nei settori produttivi e di servizio di riferimento, considerati nella loro dimensione sistemica.

Al termine del percorso di studi lo studente dovrà essere in grado di:

- ricercare ed elaborare dati concernenti mercati nazionali e internazionali;
- contribuire alla realizzazione della gestione commerciale e degli adempimenti amministrativi ad essa connessi;
- contribuire alla realizzazione della gestione dell'area amministrativo-contabile;
- contribuire alla realizzazione di attività nell'area marketing;
- collaborare alla gestione degli adempimenti di natura civilistica e fiscale;
- utilizzare strumenti informatici e programmi applicativi di settore;
- organizzare eventi promozionali;
- utilizzare tecniche di relazione e comunicazione commerciale, secondo le esigenze del territorio e delle corrispondenti declinazioni;
- comunicare in almeno due lingue straniere con una corretta utilizzazione della terminologia di settore;



- collaborare alla gestione del sistema informativo aziendale.

### Piano di studi e quadro orario

Area Comune

N.B. Le ore sono intese come spazi orari da 50 o 55 minuti

Materie di insegnamento	Moduli Orario Settimanale		
	III anno	IV anno	V anno
Lingua e letteratura italiana	4	4	4
Lingua inglese	3	3	3
Storia e geografia	2	2	2
Matematica	3	3	3
Scienze motorie e sportive	2	2	2
IRC o attività alternative	1	1	1
<b>Totale moduli orario settimanali</b>	<b>15</b>	<b>15</b>	<b>15</b>

Area di indirizzo

Materie di insegnamento	Moduli Orario settimanale		
	III anno	IV anno	V anno
Tecniche professionali	7(2)*	7(2)*	7(2)*
Lingua spagnola	3	3	3
Diritto / Economia	3	3	3
Tecniche di comunicazione	2	2	2
Arte e territorio	2	2	2
Personalizzazione (materie di indirizzo o altre materie)	2**	2**	2**

Totale ore base	15	15	15
Totale moduli orario di indirizzo	17	17	17
Moduli orari di personalizzazione	2	2	2
<b>Totale moduli orario settimanali</b>	<b>32(2)</b>	<b>32(2)</b>	<b>32(2)</b>

\*Le ore indicate tra parentesi sono riferite alle attività di laboratorio con la presenza degli insegnanti tecnico - pratici.

\*\* La personalizzazione utilizza spazi orari per attività di recupero e approfondimento nelle seguenti Discipline.

### PRESENTAZIONE DEL GRUPPO CLASSE E SUO PERCORSO STORICO

La classe 5<sup>A</sup>SC, cui si riferisce il presente documento, è composta da 23 studenti, 9 maschi e 14 femmine. Quest'anno è stata inserita una nuova studentessa proveniente da altro istituto. Tutti i discenti svolgono per la prima volta l'Esame di Stato. Sono presenti 2 alunni con disabilità, uno con un Pei per obiettivi minimi, uno con programmazione differenziata e 4 alunni con Dsa per i quali sono state messe in atto le opportune strategie di supporto. Inoltre sono stati predisposti PDP anche per 2 alunni con particolari fragilità. La frequenza alle lezioni è stata generalmente regolare. Al gruppo classe si aggiungerà una candidata esterna.

La classe, nel corso del triennio, si è mostrata corretta e rispettosa delle regole dell'ambiente scolastico e il percorso è stato svolto in un clima sereno. Sul piano didattico la classe è eterogenea per



capacità, attitudini e modalità di lavoro. Alcuni studenti nel corso del triennio sono maturati progressivamente mostrando un crescente impegno nello studio e nella partecipazione che ha consentito loro di ottenere risultati buoni. Altri hanno dimostrato un impegno altalenante e non sempre adeguato che li ha condotti a risultati poco soddisfacenti. Infine si rileva un gruppo di alunni che, pur dotati di buona volontà, si presentano fragili e tendono a uno studio mnemonico.

Sia nelle materie di area comune che di indirizzo dimostrano una rielaborazione orale e scritta non sempre efficace. Nel corso dell'anno si sono evidenziate difficoltà nella continuità dello studio a casa in tutte le materie.

L'emergenza sanitaria ha reso difficoltoso il percorso dei ragazzi, hanno frequentato metà del terzo anno a distanza, mentre durante il quarto anno si sono alternate lezioni in presenza a numero ridotto e lezioni a distanza.

Per le attività di DAD e DDI sono state utilizzate nel terzo anno varie piattaforme suggerite dal Ministero (Treccani Scuola, Google Meet, Microsoft Teams) mentre a partire dal quarto anno tutti i docenti si sono concentrati sugli applicativi Google (Classroom) forniti dalla scuola.

Le lezioni si sono svolte in modalità sincrona o asincrona. Le lezioni in diretta avevano la durata di circa 45 min., mentre come attività asincrone sono stati affidati ai ragazzi lavori di approfondimento ed esercizi di consolidamento. Gli studenti hanno seguito le attività di DAD e DDI con una certa regolarità anche se non sempre sono riusciti a mantenere un alto grado di partecipazione ed attenzione.

Quest'anno i ragazzi hanno seguito le lezioni prevalentemente in presenza, con l'eccezione di brevi periodi a distanza a causa di quarantene per positività al Covid.

Si segnala che nelle attività di PCTO gli alunni hanno dimostrato un atteggiamento positivo, i tutor aziendali hanno infatti apprezzato il lavoro e l'atteggiamento degli studenti durante il periodo di stage di ottobre 2021.

## OBIETTIVI CONSEGUITI

L'azione didattica ha mirato al raggiungimento dei seguenti obiettivi trasversali (formativi e cognitivi) che la maggior parte degli alunni ha raggiunto in maniera sufficiente, solo pochi in modo più che soddisfacente.

- Acquisire un metodo di studio e di lavoro.
- Ricercare informazioni utilizzando fonti e strumenti diversi valutandone l'attendibilità.
- Comprendere e comunicare (verbalmente o per iscritto) il contenuto di messaggi di media complessità, trasmessi utilizzando linguaggi e supporti diversi (cartacei, informatici e multimediali).
- Utilizzare i linguaggi disciplinari.
- Lavorare e interagire in gruppo assumendo responsabilità e fornendo apporti personali.
- Rispettare i diritti e le opinioni altrui.
- Rispettare gli impegni presi.
- Rispettare le regole.
- Organizzare materiali e utilizzare le conoscenze per realizzare un prodotto inerente alle proprie attività di studio, utilizzando le conoscenze apprese.
- Individuare semplici collegamenti fra le varie aree disciplinari.
- Risolvere situazioni problematiche di media e bassa complessità utilizzando contenuti e metodi delle diverse discipline.



## ATTIVITÀ INTEGRATIVE CURRICOLARI ed EXTRACURRICOLARI

(Progetti, incontri con esperti, uscite didattiche, concorsi, viaggi di Istruzione)

ANNUALITÀ	TIPOLOGIA DI ATTIVITÀ
3 <sup>A</sup> ANNO	<p><u>Incontri con esperti:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>“É tutta un'altra storia?”</i> incontro con gli esperti della biblioteca di Lissone per parlare di romanzi di formazione</li> <li>- Laboratorio <i>“Fantaport”</i> in collaborazione con l'Ufficio Politiche Sociali della CGIL di Monza per affrontare il tema delle migrazioni</li> <li>- Incontro con lo scrittore Alessandro Gallo, autore del libro <i>“Era tuo padre”</i> sulla devianza giovanile e l'ambiente della camorra.</li> </ul> <p><u>Progetti:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>“Followers at school”</i> incontri con due psicologhe per favorire l'autostima, l'inclusione e la coesione del gruppo classe.</li> </ul>
4 <sup>A</sup> ANNO	<p><u>Incontri con esperti:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Incontro <i>“Informazione on line, quale è il prezzo?”</i>, promosso da “Amici di Scuola e Fondazione Corriere della Sera” con la partecipazione M. Gabanelli sui cambiamenti del giornalismo con l'avvento del digitale.</li> <li>- Incontro <i>“Sano per noi, sostenibile per il pianeta”</i> con la partecipazione di G. Pellegrino docente di filosofia politica Università LUISS, del giornalista del Corriere E. Vigna e due specialiste in Scienze dell'Alimentazione.</li> </ul> <p><u>Progetti:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>“Oggi crESCO – Riprogettiamo con i giovani l'educazione finanziaria –</i> sul tema dell'educazione finanziaria.</li> </ul>
5 <sup>A</sup> ANNO	<p><u>Incontri con esperti:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>PMI DAY</i>, iniziativa organizzata dal Comitato Piccola Industria per far conoscere agli studenti il mondo dell'impresa. (19 novembre 2021)</li> <li>- Incontro con il giudice Gratteri e il giornalista Nicaso sul tema della mafia (6 dicembre 2021).</li> <li>- Incontro <i>“Fisco e legalità”</i> con gli esperti dell'Agenzia delle Entrate (24 febbraio 2022)</li> <li>- Incontro: <i>“Crimini di guerra e genocidio, fra storia e diritto internazionale”</i> (5 aprile 2022)</li> </ul> <p><u>Progetti:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Diffondere la cultura del dono: incontro con le associazioni AVIS (27 novembre 2021) e A.I.D.O. (15 gennaio 2022)</li> <li>- <i>Incontro con “Spazio Giovani Impresa Sociale”</i> di Lissone, sul tema: strategie di ricerca attiva del lavoro (30 marzo 2022).</li> </ul> <p><u>Spettacolo teatrale:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Spettacolo teatrale <i>“Gran Casinò”</i> in streaming sul tema del gioco d'azzardo (29 settembre 2021).</li> <li>- Spettacolo teatrale per il Giorno della Memoria: <i>“L'angelo del ghetto di Varsavia”</i> (27 gennaio 2022)</li> </ul>





	<u>Uscite didattiche:</u> - Museo Gam di Milano (17 maggio 2022).
--	--

### Stages/scambi linguistici all'estero

ANNUALITÀ	ATTIVITÀ
3^ ANNO	Walking into England and Wales (solo 3 alunni)
4^ ANNO	
5^ ANNO	

### EDUCAZIONE CIVICA

L'insegnamento dell'Educazione Civica, introdotto dalla legge n. 92/2019, prevede che gli studenti sviluppino una serie di competenze racchiuse nei tre ambiti che costituiscono la disciplina, Costituzione, Sviluppo sostenibile e Cittadinanza digitale, e tiene conto delle previsioni normative e delle Linee Guida fornite dal Ministero nell'Allegato C del D.M. n. 35/2020. Il Curricolo presenta un'impostazione interdisciplinare e non attribuibile ad una sola disciplina o ad un docente/classe di concorso come declinato nel PTOF di Istituto.

Per la programmazione di educazione civica si rimanda alla sezione "PROGRAMMI CONSUNTIVI SVOLTI DALLE DISCIPLINE" del presente documento.

### PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E PER L'ORIENTAMENTO

Il progetto PCTO ha avuto come obiettivo l'acquisizione da parte degli studenti di abilità pratiche che favorissero l'orientamento e l'inserimento nel mondo lavorativo in concorso con le competenze acquisite durante il percorso di studi. L'attività è strutturata attraverso moduli dedicati in aula e specialistici in azienda, che integrano ed arricchiscono il curriculum di studi e che si concretizzano in esperienze concrete nei diversi contesti di lavoro. Le attività in classe sono state integrate da corsi online indicati nel report dei singoli alunni.

### Finalità del percorso

- Favorire l'orientamento degli studenti per valorizzare vocazioni personali, interessi e stili di apprendimento individuali.
- Avvicinare lo studente ad una concreta realtà di lavoro utilizzando i contesti aziendali come risorse integrative al processo di apprendimento.
- Arricchire la formazione scolastica favorendo l'acquisizione da parte degli studenti di competenze professionali spendibili nel mercato del lavoro.
- Favorire la certificazione delle competenze acquisite.
- Individuare e consolidare rapporti con aziende, studi professionali ed enti del territorio per la realizzazione di percorsi in alternanza e azioni mirate all'orientamento.
- Gestire i rapporti con le imprese e gli esperti esterni.
- Consolidare il sistema tutoriale.
- Monitorare i percorsi e individuare le strategie di miglioramento.



### Contenuti del percorso di Stage in azienda o struttura ospitante

Predisposizione di un percorso progettuale, individuazione della funzione e delle esigenze commerciali del prodotto. Impiego delle diverse tecniche e tecnologie, degli strumenti tradizionali e informatici dedicati in funzione delle esigenze progettuali e comunicative del proprio operato. Instaurazione di rapporti di collaborazione-coordinazione con le diverse figure professionali nel rispetto delle procedure e degli standard previsti. Controllo della validità del risultato del processo di lavoro assegnato.

ANNUALITÀ	ATTIVITÀ	PERIODO DI ATTUAZIONE/DURATA
<b>3^ ANNO</b>	Attività in classe (corso per la sicurezza, approfondimento relativo agli aspetti strutturali, gestionali e organizzativi dell'impresa)	10 ore da Gennaio a Maggio 2020
	Corso on line: - <i>EDUCAZIONE DIGITALE: #Youthempowered – CocaCola-</i>	25 ore da Maggio a Giugno 2020
<b>4^ ANNO</b>	Attività in classe (approfondimento relativo agli aspetti strutturali, gestionali e organizzativi dell'impresa, lezioni preparatorie in vista dello Stage)	4 ore a Maggio 2021
	Corsi on line: - <i>Educazione digitale: "Pronti, lavoro e via..."</i> - <i>WeCanjob</i>	40 ore da Ottobre 2020 ad Aprile 2021
	Progetto: <i>"Ezio Bosso, la musica per l'altro"</i> (organizzazione del concerto in onore di Ezio Bosso, tenutosi a Lissone il 19 Giugno 2021)	30 ore da Marzo a Giugno 2021
<b>5^ ANNO</b>	Attività in classe (Presentazione e preparazione di strumenti di osservazione relativi all'azienda ospitante; autovalutazione del percorso, stesura Curriculum)	21 ore da Settembre 2021 a Maggio 2022
	Stage in azienda: Confartigianato Agenzie Ente Immobiliari Studi legali Studi commercialista Imprese di servizi Imprese commerciali Imprese industriali Strutture alberghiere	160 ore dal 4 Ottobre 2021 al 30 Ottobre 2021

**Le attività relative e le competenze acquisite nel percorso di PCTO sono documentate dalla scheda allegata al fascicolo di ogni singolo alunno.**

#### ATTIVITÀ DI ORIENTAMENTO IN USCITA

Incontro con "Spazio Giovani Impresa Sociale" di Lissone, sul tema: strategie di ricerca attiva del lavoro (30 marzo 2022).



## CRITERI DI VALUTAZIONE

Per quanto concerne la valutazione degli apprendimenti, fatti salvi gli indicatori esplicitati nelle programmazioni individuali dei singoli docenti si fa riferimento ai criteri della seguente griglia inserita nel PTOF.

In generale la valutazione ha tenuto conto dei seguenti parametri generali:

- Conoscenza dell'argomento proposto
- Capacità di organizzare i contenuti in modo organico, coeso e corretto
- Esposizione corretta, chiara, pertinente
- Uso del lessico specifico
- Comprensione delle consegne date
- Puntualità nelle consegne e rispetto delle modalità
- Situazione di partenza
- Progressi compiuti da ciascun alunno
- Impegno, interesse e partecipazione dimostrati
- Partecipazione alle attività di recupero organizzate dalla scuola.
- Per gli alunni certificati e diagnosticati (DSA/BES) la valutazione ha tenuto conto dei criteri stabiliti nei relativi piani personalizzati.

Griglia di valutazione degli apprendimenti

VOTO	GIUDIZIO
1	Rifiuto di sottoporsi alla verifica
2	Non ottemperanza alle richieste della verifica e/o assenza totale delle conoscenze dei contenuti
3	Assenza quasi totale della conoscenza dei contenuti, gravi lacune ed errori nella loro presentazione, nessun conseguimento delle abilità richieste.
4	Conoscenza molto lacunosa, superficiale e frammentaria dei contenuti con numerosi gravi errori. Grave difficoltà nell'applicazione delle conoscenze. Esposizione lacunosa frammentaria e linguisticamente impropria.
5	Conoscenza lacunosa ed incompleta con errori non particolarmente gravi e con difficoltà ad analizzare i dati e i concetti. Presenza di limitate abilità utilizzate in compiti semplici, con errori ed imperfezioni. Esposizione imprecisa.
6	Conoscenza non approfondita degli argomenti fondamentali, con lievi errori nell'analisi dei concetti. Esecuzione corretta solo di compiti semplici. Esposizione semplice ma corretta
7	Conoscenza essenziale dei contenuti con sufficiente capacità di analisi e di collegamento. Capacità di affrontare problemi mediamente complessi senza errori, ma solo con imprecisioni. Esposizione linguisticamente corretta, capacità di pianificare un discorso e di argomentare in modo semplice.
8	Conoscenza approfondita dei contenuti. Soddisfacente capacità di analisi concettuale e di Collegamento dei contenuti. Capacità di affrontare correttamente anche i problemi complessi. Esposizione chiara e corretta, capacità di organizzare e argomentare un discorso.
9	Conoscenze sicure ed approfondite dei contenuti. Capacità di applicare autonomamente e con sicurezza le conoscenze in situazioni nuove. Capacità di affrontare problemi complessi, trovando le soluzioni ottimali. Capacità di rielaborare e collegare conoscenze anche a livello



	pluridisciplinare. Esposizione sicura e appropriata. Capacità di argomentazione complessa, padronanza dei linguaggi specifici.
10	<p>Conoscenze sicure ed approfondite e capacità di fondare criticamente le proprie affermazioni.</p> <p>Capacità di trasferire autonomamente e criticamente le conoscenze in situazioni nuove. Capacità di affrontare problemi complessi, trovando le soluzioni ottimali. Capacità di collegare e utilizzare conoscenze pluridisciplinari anche in modo creativo. Esposizione appropriata e ricca.</p> <p>Capacità di argomentazione complessa, padronanza dei linguaggi specifici.</p>

### Criteria generali per l'attribuzione del credito scolastico

In sede di scrutinio finale il consiglio di classe attribuisce il punteggio per il credito scolastico maturato nel secondo biennio e nell'ultimo anno fino ad un massimo di quaranta punti, di cui dodici per il terzo anno, tredici per il quarto anno e quindici per il quinto anno. L'attribuzione del credito avviene secondo la tabella di cui **all'allegato A** del decreto 62/17 che stabilisce la corrispondenza tra la media dei voti conseguiti dalle studentesse e dagli studenti negli scrutini finali per ciascun anno di corso e la fascia di attribuzione del credito scolastico. Il credito scolastico, nei casi di abbreviazione del corso di studi per merito ai sensi dell'articolo 13, comma 4, è attribuito, per l'anno non frequentato, nella misura massima prevista per lo stesso.

Per i candidati esterni il credito scolastico è attribuito dal consiglio di classe davanti al quale sostengono l'esame preliminare di cui al comma 2 dell'articolo 14, sulla base della documentazione del curriculum scolastico e dei risultati delle prove preliminari.

#### Tabella attribuzione credito scolastico:

MEDIA DEI VOTI	FASCE DI CREDITO 3^ ANNO	FASCE DI CREDITO 4^ ANNO	FASCE DI CREDITO 5^ ANNO
$M < 6$	-	-	7-8
$M = 6$	7-8	8-9	9-10
$6 < M \leq 7$	8-9	9-10	10-11
$7 < M \leq 8$	9-10	10-11	11-12
$8 < M \leq 9$	10-11	11-12	13-14
$9 < M \leq 10$	11-12	12-13	14-15

Per il corrente anno scolastico la riconversione del punteggio relativo ai crediti viene effettuata secondo quanto stabilito dall'OM 65 del 14/03/2022 **allegato C**.

**Nell'attribuzione del credito scolastico viene assegnato il punteggio massimo della fascia con media aritmetica, nella parte decimale, superiore o uguale a 0,5.**

**Per i criteri di attribuzione del credito scolastico si fa riferimento a quanto stabilito dal PTOF d'Istituto.**

### PROGRAMMI CONSUNTIVI SVOLTI DALLE DISCIPLINE

Docente	Cereda Francesca
Disciplina	Lingua e Letteratura Italiana
Libro di testo	Sambugar M., Salà G., <i>Letteratura +</i> , vol. 3, La Nuova Italia
Premessa sintetica sulla disciplina	Gli studenti durante le lezioni hanno generalmente mantenuto un comportamento rispettoso delle regole. Alcuni hanno mostrato un crescente impegno nello studio e nella partecipazione, altri invece sono stati discontinui. Fatta eccezione per un piccolo gruppo di discenti che ha raggiunto buoni livelli di apprendimento, la maggioranza si attesta sulla sufficienza. Le maggiori difficoltà





	si registrano nella produzione scritta. Durante i periodi di DDI, limitati ai casi di quarantena, si sono privilegiate modalità di lezione attiva, attraverso gli applicativi Google, per stimolare l'attenzione.
Competenze	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Sapere collocare nel tempo e nello spazio i principali autori e le principali opere dall' Unità d'Italia ai giorni nostri.</li> <li>2. Comprendere e analizzare diversi tipi di testo.</li> <li>3. Produrre testi scritti e orali differenti per tipo e funzione in relazione alle diverse esigenze situazionali.</li> </ol>
Contenuti	<p><b>VERISMO</b> (caratteristiche generali)</p> <p><b>G. VERGA</b> (vita, Il Verismo di Verga, tecniche narrative)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- prefazione alla novella "L'amante di Gramigna" (pagg. 83-84).</li> <li>- Le novelle: <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>La Roba</i> (pagg. 103 - 106) + confronto con "Fastidi grassi" di L. Capuana (pagg.41-44)</li> <li>• <i>Rosso Malpelo</i>*</li> </ul> </li> <li>- I Malavoglia, trama</li> </ul> <p><b>SIMBOLISMO, ESTETISMO E DECADENTISMO</b> (caratteristiche generali)</p> <p><b>G. PASCOLI</b> (vita, Poetica del fanciullino, temi: nido, celebrazione della natura e del paesaggio, tecniche poetiche: fonosimbolismo, analogia)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Myricae: <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Lavandare</i> (pagg. 230 - 231)</li> <li>• <i>X Agosto</i>(pagg. 232 - 233);</li> <li>• <i>Novembre</i> (pag. 240)</li> <li>• <i>Il tuono</i> (pag. 244)</li> </ul> </li> <li>- Il Fanciullino, <i>E' dentro di noi un fanciullino</i> (pagg. 226 - 227)</li> </ul> <p><b>G. D'ANNUNZIO</b> (vita, fasi della produzione letteraria: Estetismo, Superuomo)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Lettura dell'articolo*: <i>Nella gabbia dorata</i> (Focus Storia, Novembre 2021)</li> <li>- Lettura dell'articolo*: <i>10 parole inventate da D'Annunzio</i> (Focus, 27 Aprile 2016)</li> <li>- Il Piacere (trama) <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Il ritratto di un esteta</i> (pagg. 284 - 286)</li> </ul> </li> <li>- Laudi (struttura della raccolta, contenuto) <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>La pioggia nel pineto</i> (pagg. 310 - 313)</li> </ul> </li> </ul> <p><b>FUTURISMO</b> (caratteristiche generali)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Manifesto del Futurismo, <i>Aggressività, audacia, dinamismo</i> (pagg. 426 - 427)</li> </ul> <p><b>I.SVEVO</b> (vita, la psicanalisi)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- La Coscienza di Zeno (struttura del romanzo, contenuto) <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>L'ultima sigaretta</i> (pagg. 473 - 476)</li> <li>• <i>Un rapporto conflittuale</i> (pagg. 478 - 484)</li> </ul> </li> </ul> <p><b>L. PIRANDELLO</b> (vita, concetto di: umorismo, comicità e maschera)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- L'Umorismo, <i>Il sentimento del contrario</i> (pagg. 515 - 516, da riga 26 a 45)</li> <li>- Novelle: <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Un matrimonio ideale</i>*</li> <li>• <i>Ciaula scopre la luna</i>*</li> <li>• <i>Il treno ha fischiato</i> (pagg. 550 - 555)</li> <li>• <i>La patente</i> (pagg. 542 - 547) + visione del corto con Totò</li> </ul> </li> </ul> <p><b>G. UNGARETTI</b> (vita, l'esperienza della Prima Guerra mondiale)</p>



	<ul style="list-style-type: none"> <li>- L'Allegria <ul style="list-style-type: none"> <li>• Veglia (pag. 605)</li> <li>• Fratelli (pag. 607)</li> <li>• Sono una creatura (pag. 609)</li> <li>• I fiumi (pagg. 613 - 615)</li> <li>• Soldati (pag. 622)</li> <li>• San Martino del Carso*</li> </ul> </li> </ul> <p><b>LABORATORIO DI SCRITTURA:</b> Tipologie dell'esame di Stato: A, B, C. Nell'analisi dei testi si è prestata maggior attenzione al contenuto piuttosto che agli elementi retorici. Il segno * indica che i brani sono riportati su fotocopie e/o pubblicati sulla piattaforma Classroom.</p>
Metodologie	Lezione frontale; lezione interattiva – partecipata; lezione con metodo induttivo partendo dalla lettura di testi, discussione guidata, attività laboratoriali.
Criteri di valutazione e modalità di verifica	Modalità di verifica: prove scritte (secondo le tipologie di maturità) e orali. Per la valutazione sono state utilizzate le griglie elaborate dal Dipartimento di materia.
Testi, Materiali/strumenti utilizzati	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Libro di testo</li> <li>• Fotocopie fornite dal docente</li> <li>• Nelle classi virtuali è stato condiviso materiale utile allo studio: presentazioni PowerPoint, articoli di giornale, link a video, schede con i testi letterari, mappe concettuali.</li> </ul>
Modalità di recupero	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Settimane di Recupero dal 10 al 22 Gennaio</li> <li>• Recupero in itinere</li> </ul>

Docente	Cereda Francesca
Disciplina	Storia e Geografia
Libro di testo	De Vecchi G., Giovannetti G., <i>Storia in corso</i> , vol. 2, Pearson; De Vecchi G., Giovanetti G., <i>Storia in corso</i> , vol. 3, Pearson
Premessa sintetica sulla disciplina	Gli studenti durante le lezioni hanno generalmente mantenuto un comportamento rispettoso delle regole. In genere hanno mostrato un crescente interesse per la disciplina, anche se l'impegno non è stato costante. Gli alunni hanno raggiunto un livello di apprendimento più che sufficiente. Durante i periodi di DDI, limitati ai casi di quarantena, si sono privilegiate modalità di lezione attiva, attraverso gli applicativi Google, per stimolare l'attenzione.
Competenze	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Sapere collocare nel tempo e nello spazio i principali eventi storici di XIX e XX sec.</li> <li>2. Conoscere i principali eventi storici tra XIX e XX sec. comprendendone cause e conseguenze.</li> <li>3. Correlare la conoscenza storica generale al mondo attuale e alla sfera personale e professionale.</li> </ol>
Contenuti	<p><b>L'IMPERIALISMO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Definizione</li> <li>• Principali paesi europei coinvolti</li> <li>• Cause</li> </ul> <p><b>LA SECONDA RIVOLUZIONE INDUSTRIALE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sviluppo industriale</li> <li>• Il ruolo dello Stato nell'economia</li> <li>• Innovazioni tecnologiche</li> </ul>





- Nuovi metodi di organizzazione del lavoro (Ford)
- Visione del film "Tempi moderni"

#### **LA SOCIETÀ DI MASSA**

- Sintesi pag. 313, vol.2 (primi 5 punti: consumi, progressi scientifici, industria culturale, estensione del suffragio, partiti di massa)

#### **ETÀ GIOLITTIANA**

- Riforme
- Politica estera (Libia)

#### **LA PRIMA GUERRA MONDIALE**

- Cause remote
- Causa scatenante
- Le fasi di guerra sul fronte occidentale e orientale
- Il fronte italiano
- La svolta del 1917 e la fine della guerra
- Trattati di pace
- I genocidio degli Armeni: visione di un documentario di Rai3
- Lettura dell'articolo "Dietro l'attentato" (da Focus Storia n.178)

#### **LA RIVOLUZIONE RUSSA E LA DITTATURA DI STALIN**

- Sintesi pag. 77, vol. 3; (le rivoluzioni di febbraio e ottobre, la guerra civile, la nascita dell'URSS, lo stalinismo)
- Soviet: l'illusione della democrazia diretta, lettura pag. 68 (Vol.3)

#### **IL FASCISMO**

- L'Italia nel dopoguerra (crisi economica, vittoria mutilata, biennio rosso)
- Il Fascismo: nascita e presa del potere
- Primi anni del governo fascista (leggi fascistissime)
- La dittatura totalitaria (propaganda, patti lateranensi, totalitarismo imperfetto)
- Politica economica (autarchia)
- Invasione dell'Etiopia

#### **IL NAZISMO**

- Il dopoguerra in Germania (crisi economica)
- Il Nazismo e l'ascesa al potere di Hitler
- La dittatura nazista (propaganda, politica antisemita)
- Il rogo dei libri: lettura integrale de "La storia del toro Ferdinando" di M.Leaf
- La politica economica (ripresa economica) ed estera di Hitler (espansione)
- Alleanza Germania – Italia

#### **LA CRISI DEL 1929**

- Sintesi pag.123, vol. 3 (cause, conseguenze, New Deal)

#### **LA GUERRA CIVILE SPAGNOLA**

- Sintesi pag.145, paragrafo 4, punto 1, vol. 3

#### **LA SECONDA GUERRA MONDIALE**

- La guerra in Europa (1939 - 1940)
- L'Italia in Africa e nei Balcani
- I nuovi fronti (1941, operazione Barbarossa e Pearl Harbour)
- La svolta nella guerra (1942 - 1943)
- La caduta del Fascismo e la guerra di liberazione



	<ul style="list-style-type: none"> <li>Sbarco in Normandia e sconfitta della Germania</li> <li>Trattati di pace</li> <li>Visione del documentario: "I discorsi di guerra" (I Grandi discorsi della storia, Rai)</li> </ul> <p><b>LA GUERRA FREDDA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Sintesi in fotocopia (definizione, la divisione della Germania e la nascita dei due blocchi, le tappe principali: guerra di Corea, Cuba, guerra in Vietnam, distensione)</li> </ul>
Metodologie	Lezione frontale; lezione interattiva – partecipata; lezione con metodo induttivo partendo dalla lettura di testi storici, da immagini o filmati, discussione guidata.
Criteri di valutazione e modalità di verifica	Modalità di verifica: prove orali. Per la valutazione sono state utilizzate le griglie elaborate dal Dipartimento di materia.
Testi, Materiali/strumenti utilizzati	<ul style="list-style-type: none"> <li>Libro di testo</li> <li>Fotocopie fornite dal docente</li> <li>Nelle classi virtuali è stato condiviso materiale utile allo studio: presentazioni PowerPoint; articoli di giornale, link a video, mappe concettuali.</li> </ul>
Modalità di recupero	<ul style="list-style-type: none"> <li>Settimana di Recupero dal 10 al 22 gennaio</li> <li>Recupero in itinere</li> </ul>

Docente	Paola Nicoletta Parma
Disciplina	Inglese
Libro di testo	<b>STEP INTO BUSINESS ED. PETRINI Autori: M. Cumino P. Bowen</b>
Premessa sintetica sulla disciplina	La classe, nel triennio, si è mostrata collaborativa ed educata. Nella classe, tuttavia si evidenziano tre gruppi ben distinti: il primo composto da alunne e alunni dotati di buone capacità che hanno lavorato in modo costante acquisendo, soprattutto, nel corso dell'anno una capacità critica ed analitica. Il secondo gruppo formato da alunni che, per studiando, si attestano su risultati sufficienti. L'ultimo gruppo, per un non costante ed approfondito studio, soprattutto a casa, e a causa di assenze non ha raggiunto risultato soddisfacenti, assumendo un atteggiamento non sempre disponibile ad accogliere i suggerimenti della docente, come la partecipazione agli sportelli attuati dalla scuola, sottovalutando il lavoro da assolvere, dimostrando un impegno e uno studio superficiale. Sebbene quest'anno pochi siano stati i momenti di lezione in DID o DAD, si è utilizzata la Piattaforma di Classroom, per quegli alunni o alunne, che sono risultati positivi al Covid.
Competenze	<p>Utilizzare la lingua inglese per i principali scopi comunicativi e usare i linguaggi settoriali relativi al percorso di studio per interagire in diversi ambiti e contesti professionali. In particolare lo studente alla fine del 5° anno dovrà essere in grado di:</p> <p>Comprendere idee principali, dettagli e punti di vista in testi scritti e orali in lingua relativamente complessi, riguardanti argomenti noti, di studio e di lavoro, inerenti all'indirizzo.</p> <p>Interagire, scambiare informazioni semplici e dirette, esporre contenuti su argomenti di interesse sociale e professionale.</p> <p>Produrre, nella forma scritta e orale, scritta e orale, sintesi attinenti alle attività professionalizzanti.</p>







	<p>Usare le principali tipologie testuali, anche tecnico-professionali, rispettando le caratteristiche dell'indirizzo. Utilizzare la micro lingua relativa al percorso di studio favorendo l'interazione dei diversi ambiti e contesti professionali. Applicare strategie per la ricerca e la selezione di informazioni atte ad approfondire argomenti proposti dal docente. Analizzare attività dell'area Marketing e comprendere le modalità del lancio di prodotti e servizi sul mercato. Individuare attività tipiche del settore turistico, per la valorizzazione del territorio e la promozione di eventi. Esprimere le proprie opinioni con relativa spontaneità su argomenti generali e in particolare sull'esperienza dell'alternanza Scuola-Lavoro PCTO.</p>
Contenuti	<p>Modulo 1: <u>Grammar revision</u></p> <ul style="list-style-type: none"><li>➤ Uso dei seguenti Tempi verbali: Passato Prossimo, Passato Progressivo, Passato Remoto, Trapassato, Futuri, Condizionale Presente, Condizionale Passato. Forma di Durata Forma in "Ing ". Verbi irregolari. Verbi difettivi (tutti i tempi verbali). Uso del Doppio Futuro. Future in the past. To Lend, To Borrow. Comparativi di Minoranza, Uguaglianza, Maggioranza. Superlativi Relativi. Comparativi, Superlativi: forme irregolari. If-Clauses (1°, 2°, 3° tipo). Uso della Frase Oggettiva. Pronomi Riflessivi. Pronomi Reciproci. Still, Yet, Already. Even, Also, Too, Either. Too, Too much, Too many. Till, Until, As far As, Up to.</li></ul> <p>Modulo 2: <u>Business revision</u></p> <ul style="list-style-type: none"><li>➤ The legal Business organizations (libro di testo ed approfondimenti su fotocopie). The Business Transaction Business organizations: Sole trader, Partnerships, Limited companies (private/public), Cooperatives, Franchises, Multinationals. Know-how of a company Factors and strategies to be adopted to expand a business Stages of a business transaction Enquiries/Reply to enquiries Orders: confirmation, execution, modification, cancellation</li></ul> <p>Modulo 3: <u>Marketing</u></p>



	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Marketing and promotion: The role of marketing, markets, market segments, market research, the marketing mix (concept). SWOT analysis (libro di testo ed approfondimenti su fotocopie). The Evolution of the Marketing Mix (fotocopia). The 4Cs (fotocopia). Advertising: the choice of advertising media, consumer panels, focus group (libro di testo ed approfondimenti su fotocopie). The power of advertising (fotocopia). Sales promotion. Internet marketing: online marketing. Mobile marketing: spamming.CSCs. Case study: Fila strikes gold in the USA (fotocopia)</li> </ul> <p>Modulo 4: <u>Making payments</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Payments in foreign trade: open account the bank transfer, the bank draft or the bill of exchange, the L/C or documentary credit, the documentary collection, payment in advance (CWO, COD) the bank guarantee (libro di testo ed approfondimenti su fotocopie). Payment: Lexis e Phraseology (fotocopia). Vocabulary essentials: nouns and verbs related to payment. Credit and Payments: credit status enquiry, credit facilities, cash flow, credit rating, balance, settlement. Telephone conversations regarding payments. Case study: Targeting the immigrant population. Reminders e replies to reminders. Reminders e replies to reminders: Lexis e Phraseology (fotocopia).</li> </ul> <p>Modulo 5: <u>Banking</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Banking: Banking today, Remote banking. Fraud. The Bank of England, Commercial banks (clearing banks, merchant banks (libro di testo ed approfondimenti su fotocopie) Microcredit: Banks for immigrants. Ethical Banks (fotocopia). Banking services to business: current accounts, deposit accounts, foreign currency accounts, overdrafts, leasing, factoring, forfeiting, confirming.(libro di testo ed approfondimenti su fotocopie). Internet Banks (fotocopia). The London Stock Exchange (fotocopia). The Wall Street Crash (fotocopia).</li> </ul> <p>Modulo 6: <u>The world of work</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ The world of work. Job seeking. European Curriculum Vitae Format Plan of a letter of application: : Lexis e Phraseology (fotocopia). The DO's and The DON'Ts The changing face of the labour market. Flexible contracts (fixed-Term contracts, temporary work, portfolio working). Flexible work hours (part-time, flexitime, job sharing). Flexible workbase (hot-desking, teleworking or telecommuting) (appunti dettati in classe).</li> </ul>
--	--



	<p><b>Modulo 7: <u>Aspects of tourism</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Aspects of Tourism: Tourism improvement of an area, Tourism promotion, Tourism and the Web, Organize business travels: confirming travel purpose and requirements, A few tips to be learnt, How to organize a successful event. (Argomenti trattati solo su fotocopie). Problem Solving: Developing tourism and promoting local products. What is tourism? (fotocopia) Types of tourism (fotocopia) What is Fair Trade? (fotocopia) How did Fair Trade start? (fotocopia) What is the Fairtrade Mark?</li> </ul> <p><b>Modulo 8: <u>Insurance</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Insurance. Types of business insurance (fotocopia). Marine Insurance: Valued policy, Unvalued policy, Time policy, Voyage policy, Floating policy (fotocopia). Brief history of Lloyd's (Libro di testo e fotocopia). Certificate of Insurance: document (fotocopia).</li> </ul> <p><b>Modulo 9: <u>The School – Work Experience</u> (PCTO)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Colloquio orale: School-work experience (fotocopia) Reference guidelines for the internship final report (fotocopia di appunti redatti dal docente) Towards the Esame di Stato. Percorsi per le competenze trasversali e per l'Orientamento.</li> </ul> <p><b>Modulo 10 <u>English grammar</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Forma Passiva: costruzione personale ed impersonale. To Say / To Tell To Seem, To Smell, To Taste, To Look, To Sound; To Feel +like To Bring, To Take, To Fetch, To Carry, To Wear Uso delle Frasi Relative: Defining, Non-Defining Used to, To be used to, To get used to. Farsi fare: To have something done Far fare: To Let, To Get, To make. Farsi capire etc.: To make oneself + past participle. To hope + will / To hope + would. By + ing. / On + ing.</li> </ul>
<p><b>Metodologie</b></p>	<p>Lezione frontale e partecipata, problem solving, active learning nella fase di comprensione e dell'uso delle strutture, lavori di gruppo come momento di recupero nonché come confronto tra diverse strategie risolutive, discussione guidata, simulazioni sull'attività proposte dal docente. Durante le lezioni frontali, lo studente è stato sollecitato con domande che hanno stimolato la curiosità evidenziando le capacità intuitive.</p>
<p><b>Criteri di valutazione e modalità di verifica</b></p>	<p>Per la valutazione delle prove scritte si è tenuto conto delle conoscenze disciplinari, delle competenze linguistiche ed espressive, dell'utilizzo del linguaggio specifico e delle competenze logiche di analisi e sintesi.</p>





	<p>Per le prove orali si è tenuto conto, oltre alle conoscenze disciplinari, della pronuncia, dell'efficacia comunicativa, della correttezza formale, della varietà lessicale e della rielaborazione personale.</p> <p>La valutazione ha tenuto conto sia delle conoscenze acquisite dagli studenti sia delle capacità e della partecipazione al dialogo. I criteri di valutazione relativi a ciascuna prova sono stati esplicitati. Per i periodi di DAD DDI, seppur limitati, la valutazione ha fatto riferimento agli indicatori contenuti nella griglia di osservazione condivisa dal Collegio Docenti, privilegiando la capacità di argomentare in contesti diversi.</p> <p>La valutazione delle prove è stata espressa in decimi secondo i criteri concordati con il gruppo di materia e in linea a quelli specificati nel PTOF.</p> <p>Le modalità di verifica sono state:</p> <p><i>Prove scritte:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- comprensione di testi attraverso esercizi di scelta multipla, vero/falso, risposte aperte</li> <li>- produzione di testi: risposte a questionari, descrizione ambienti di lavoro</li> <li>- esercizi di traduzione, di completamento o trasformazione di frasi, per verificare il corretto uso delle strutture morfosintattiche</li> <li>- esercizi mirati a verificare la conoscenza del lessico, in particolare della microlingua.</li> </ul> <p><i>Prove orali:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- sintesi delle letture inerenti all'indirizzo di studi</li> <li>- conversazioni in merito all'esperienze dell'Alternanza Scuola-Lavoro</li> <li>- conoscenza del lessico di settore</li> </ul>
Testi, Materiali/strumenti utilizzati	<p>Oltre al libro in adozione, "Step into Business" di Cumino M./Bowen P., ed Petrini, sono state distribuite, in classe, fotocopie per poter ampliare le conoscenze di microlingua e le tematiche proposte. La lavagna è stata utilizzata per schemi guida durante la lezione frontale o correzione e precisazioni che hanno coinvolto tutti gli studenti.</p> <p>Nei brevi periodi di DaD e DDI condivisione ed uso di diverse tipologie di materiale multimediale e strumenti software necessari per focalizzare gli argomenti trattati. Sulla piattaforma di Classroom sono stati condivisi appunti e fotocopie come ulteriore materiale di approfondimento.</p> <p>Quaderno personale per appunti ed esercizi. Cartelletta contenente tutte le fotocopie distribuite in classe.</p> <p>Redazione di un piccolo dizionario di termini commerciali più rilevanti, per la stesura delle singole lettere e per la consultazione dei vocaboli più comunemente usati in internet.</p>
Modalità di recupero	<p>Gli interventi di recupero, in itinere, sono stati attivati in base ai risultati delle singole verifiche e alle difficoltà evidenziate dagli studenti. E' stata effettuata una pausa didattica di 1 settimana, con estensione alla settimana successiva, nel mese di gennaio 2022. Tutti gli alunni sono stati invitati a partecipare allo sportello di aiuto pomeridiano attivato in istituto. Al fine di recuperare lo studente consapevole delle proprie difficoltà, si è cercato, per quanto possibile, di promuovere l'autocorrezione di gruppo e/o individuale, supportato dal docente stesso che ha fornito spunti e suggerimenti per il superamento delle difficoltà.</p>





Docente/i	Cipollaro Teresa
Disciplina	Spagnolo
Libro di testo	<b>NEGOCIOS Y MAS</b>
Premessa sintetica sulla disciplina	<p>La classe ha evidenziato un atteggiamento abbastanza collaborativo e disponibile nei confronti dell'insegnante e delle varie attività proposte; gli studenti hanno partecipato alle attività didattiche con sufficiente attenzione ed impegno in classe anche se non sempre costante.</p> <p>Il livello generale della classe si attesta su una valutazione quasi sufficiente ad eccezione di qualche individualità che presenta una preparazione mediocre dovuta a lacune pregresse e a casi di prima alfabetizzazione che presentano ancora importanti limiti linguistici.</p>
Competenze	<p>Listening: Comprendere il significato generale di messaggi orali di vario tipo. Comprendere informazioni specifiche di messaggi orali di natura specifica del settore commerciale. Comprendere globalmente, utilizzando strategie, brevi messaggi radio televisivi su tematiche note. Reading: Distinguere il testo tecnico-professionale in base alle costanti che lo caratterizzano. Comprendere idee principali e specifici dettagli di testi o altre fonti, relativamente complessi inerenti la sfera personale, l'attualità, il lavoro o il settore di indirizzo tecnico – professionale. Writing: Produrre testi di carattere professionale adeguati al contesto ed alla situazione di comunicazione con un sufficiente grado di coerenza e di coesione. Produrre semplici relazioni, sintesi e commenti anche con l'ausilio di strumenti multimediali, utilizzando il lessico appropriato. Produrre testi scritti guidati di vario tipo (riassunti, lettere relazioni su argomenti letti), selezionando ed organizzando le informazioni in modo tale da utilizzare il lessico, le strutture e le funzioni conosciute. Trasporre testi scritti di argomento professionale dalla lingua straniera in italiano e viceversa. Utilizzare autonomamente i dizionari ai fini di una scelta adeguata al contesto. Speaking: Interagire e comunicare su argomenti di vario tipo, facendo attenzione ad esprimersi in modo appropriato sotto gli aspetti intonativo, lessicale, sintattico-grammaticale.</p> <p>Sostenere semplici conversazioni anche telefoniche di carattere professionale Usare la lingua straniera con adeguata consapevolezza dei significati che essa trasmette, fondandola sulla conoscenza della cultura e dell'attività del paese straniero.</p>
Contenuti	<p>El marketing El Departamento de Marketing El marketing directo y las nuevas tecnologías Las ferias Recordando: El imperfecto ; El pretérito pluscuamperfecto Productos Léxico sectorial: Las 4 Pes y las 4 Ces del marketing Comunicación oral: Como comunicar en un stand de una feria La carta de oferta Las técnicas y agencias publicitarias La publicidad La agencia publicitaria La presentación de la campaña de publicidad Plan de comunicación La tecnología y las formas publicitarias por Internet Por móvil</p>





	<p>El lenguaje de la publicidad Recordando: Comparativo de igualdad ; Comparativo de superioridad y de inferioridad ; El superlativo relativo; El superlativo absoluto ; Comparativos y superlativos irregulares          Léxico sectorial: La publicidad Comunicación oral: Cómo presentar un producto o un servicio          Tipos de bancos Clases de bancos El Banco de España          El presente de los bancos españoles: las fusiones La banca virtual La Banca Ética          Recordando: Los número cardinales          Los número ordinales ; La fecha ; La hora ; Los adverbios temporales Léxico sectorial: Las medidas de seguridad en los bancos Comunicación oral: Contar la experiencia laboral          Comunicación escrita: La carta de solicitud          La Bolsa          La Bolsa desde su origen hasta nuestros días          Un momento crucial para la historia de la Bolsa          Características y funciones de la Bolsa          Las Bolsas de valores más importantes del mundo Bolsas europeas          Las Bolsas de valores más importantes de España e Hispanoamérica Adjetivos indefinidos Pronombres indefinidos          Monedas oficiales de los países de la U.E.          Monedas oficiales de los países de Hispanoamérica          En el banco          La carta de solicitud de presupuesto y su respuesta          Respuesta a solicitud de presupuesto          Las actividades bursátiles Mercado monetario y de capitales La inversión financiera          Los productos de la Bolsa de valores Los fondos de inversión          Los índices bursátiles Los corredores de Bolsa          El futuro simple y compuesto Índices bursátiles más importantes de Hispanoamérica          Cómo conversar en el mundo bursátil          La carta de pedido          El departamento de Recursos Humanos y la reunión profesional La entrevista de trabajo          Material para trabajo de oficina El formulario y la solicitud online El currículum vitae europeo Geografía y situación lingüística          EDUCACIONE CIVICA: los sindicatos</p>
<p>Metodologie</p>	<p>Con didattica in presenza sono state previste: Lezioni frontali; Metodo induttivo; Lavori di gruppo; Simulazioni; Esercitazioni; Studio individuale.</p>
<p>Criteri di valutazione e modalità di verifica</p>	<p>Le verifiche di tipo oggettivo ma anche globale in numero di 2 per periodo per lo scritto e di numero 1 nel primo periodo e 2 nel secondo periodo per l'orale. In quelle di tipo oggettivo rientreranno test di grammatica, esercizi sul lessico e sulla morfologia del verbo, comprensione di documenti scritti. Il limite di sufficienza è di norma stabilito nel 70% di risposte esatte a seconda della tipologia del test. Quelle globali andranno a verificare anche la competenza comunicativa (stesura di brevi redazioni e descrizioni riguardanti i contenuti proposti nel corso delle lezioni). Le verifiche orali si effettueranno tramite: Jeux de rôle, interventi dal posto, risposte a domande, letture, attività di ascolto tramite lettore CD. E' importante ricordare che si distinguono diversi momenti della valu-</p>



	<p>tazione: quella formativa, volta a dare agli studenti informazioni sul livello raggiunto e al docente elementi per una riflessione sul suo intervento didattico e sulla opportunità di attivare interventi di recupero; quella sommativa che utilizzerà elementi validi ad accertare il raggiungimento degli obiettivi didattici a breve, medio e lungo termine; quella finale che terrà conto dei risultati delle prove sommative volte in itinere e degli elementi concordati all'interno del Consiglio di classe, impegno, partecipazione, progressione rispetto ai livelli di partenza, senza prescindere dal raggiungimento degli obiettivi minimi prefissati.</p> <p>Data l'emergenza covid ed il ritardo nello svolgimento del programma, durante didattica a distanza, il numero delle verifiche e la tipologia delle stesse potrebbe subire delle variazioni.</p> <p>Per quanto concerne la valutazione è stata presa come riferimento la griglia da dipartimento.</p>
Testi, Materiali/strumenti utilizzati	Manuale; Lavagna; Proiettore; Materiale fotocopiabile; Carte geografiche; Video.
Modalità di recupero	Le valutazioni formative daranno al docente elementi per una riflessione sul suo intervento didattico e sulla opportunità di attivare interventi di recupero in itinere (riepilogo di argomenti, esercitazioni in classe e a casa) prevista nel mese di gennaio di una o due settimane. Il periodo rappresenterà un'attenta guida alla comprensione degli argomenti con schemi e mappe concettuali con particolare riguardo agli studenti che presentano disturbi specifici di apprendimento.

Docente	Serrano' Carmela Maria Concetta
Disciplina	Matematica
Libro di testo	<b><i>Elementi di matematica volume A</i></b>
Premessa sintetica sulla disciplina	<p>La classe ha dimostrato un atteggiamento e un interesse abbastanza positivo nei confronti della disciplina, nonostante le diffuse carenze di base riscontrate. Le attività proposte in classe sono state accolte con interesse, nella maggior parte dei casi. Il lavoro da svolgere a casa non è stato adeguato per una parte della classe.</p> <p>I livelli di apprendimento risultano essere medio bassi, tranne per qualche studente che si è positivamente distinto rispetto agli altri.</p> <p>Nel corso della DDI sono state messe in atto tutte le strategie didattiche, con l'utilizzo di applicativi come Classroom, Jamboard, video lezioni tramite Meet.</p>
Competenze	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Analizzare, organizzare e interpretare informazioni sia dal punto di vista algebrico che dal punto di vista grafico utilizzando i metodi propri della matematica.</li> <li>• Utilizzare in modo consapevole le tecniche e le procedure di calcolo in contesti diversi.</li> <li>• Utilizzare gli strumenti della matematica per descrivere, modellizzare e risolvere situazioni problematiche, elaborando opportune soluzioni in contesti diversi.</li> <li>• Utilizzare il lessico specifico per descrivere, formulare ipotesi ed argomentare.</li> <li>• Utilizzare le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio, ricerca e</li> </ul>



	approfondimento disciplinare.
Contenuti	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ripasso argomenti svolti anno precedente: disequazioni di secondo grado risoluzione algebriche e metodo grafico, disequazioni fratte e sistemi di disequazioni</li> </ul> <p>Funzioni:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Classificare le funzioni</li> <li>Determinare il dominio e gli eventuali zeri</li> <li>Studiare il segno di una funzione</li> </ul> <p>Limiti e continuità</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Concetto di limite, funzioni continue e algebra dei limiti, forme di indecisione di funzioni algebriche</li> <li>Asintoti verticali, orizzontali e obliqui.</li> <li>Grafico probabile di una funzione</li> </ul> <p>Calcolo differenziale</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Il concetto di derivata definizione e suo significato geometrico</li> <li>Retta tangente al grafico.</li> <li>Definizione di rapporto incrementale</li> <li>Derivata delle funzioni elementari.</li> <li>Regole di derivazione: derivata della somma, del prodotto, del quoziente</li> <li>Punti di massimo e minimo di una funzione</li> <li>Funzioni crescenti e decrescenti: studio del segno della derivata prima</li> <li>Funzioni concave e convesse, punti di flesso</li> <li>Studio completo di funzioni algebriche polinomiali e razionali fratte: dalle caratteristiche al suo grafico</li> </ul>
Metodologie	<p>Nella didattica in presenza si sono privilegiate:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>lezione frontale partecipata,</li> <li>esercitazioni</li> <li>problem solving</li> <li>cooperative learning</li> </ul> <p>Le modalità adottate per la Didattica Digitale Integrata sono le stesse utilizzate nella didattica in presenza ma con l'ausilio delle applicazioni rese disponibili dalla piattaforma GSUITE: CLASSROOM per caricare e condividere materiali, dare indicazioni di lavoro, effettuare consegne, attivare videolezioni con MEET; jam-board.</p>
Criteri di valutazione e modalità di verifica	<p>Modalità di verifica:</p> <p>Prove strutturate/semi strutturate, questionari, interrogazioni lunghe/brevi.</p> <p>Criteri di valutazione:</p> <p>Si è fatto riferimento a quanto concordato in sede di dipartimento di materia</p>
Testi, Materiali/strumenti utilizzati	Libro di testo, materiale fornito dal docente su classroom (mappe, schemi), Jamboard. Esercitazioni in classe
Modalità di recupero	<p>Gli interventi di recupero sono stati effettuati in itinere, durante le ore di lezioni, proponendo esercitazioni anche guidate.</p> <p>Inoltre, nel mese di gennaio, sono state dedicate una settimana obbligatoria e una facoltativa alle attività di recupero delle carenze rilevate nel primo periodo didattico, secondo quanto stabilito dal collegio docenti.</p>

Docente/i	Iriti Pasquale – Maria Luciana Guarneri
Disciplina	Tecniche Professionali Dei Servizi Commerciali





Libro di testo	<b>Nuovo Tecniche professionali dei servizi commerciali - Tramontana</b>
Premessa sintetica sulla disciplina	<p>La classe ha evidenziato un atteggiamento abbastanza collaborativo e disponibile nei confronti degli insegnanti.</p> <p>L'interesse, l'atteggiamento e la partecipazione della classe nei confronti della disciplina sono stati in generale adeguati. Solo qualche studente ha dimostrato poco interesse e partecipazione per attività proposte. L'impegno a casa invece non è sempre stato costante.</p> <p>Nel corso della DDI sono state messe in atto tutte le strategie didattiche, usando canali digitali come il Registro Elettronico, Classroom, videolezioni tramite Meet.</p>
Competenze	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper redigere gli schemi contabili del bilancio d'esercizio utilizzando gli schemi civilistici di Stato Patrimoniale e Conto economico</li> <li>• Saper collocare voci nel bilancio</li> <li>• Applicare i criteri di valutazione e i principi contabili</li> <li>• Orientarsi nella normativa civilistica</li> <li>• Saper riclassificare lo Stato patrimoniale secondo criteri finanziari</li> <li>• Saper riclassificare il Conto economico secondo la configurazione a valore aggiunto</li> <li>• Saper interpretare l'andamento della gestione aziendale attraverso l'analisi di bilancio per indici</li> <li>• Costruire schemi di bilancio con dati a scelta</li> <li>• Saper costruire diagrammi di redditività</li> <li>• Saper calcolare i costi utilizzando varie metodologie (Direct Costing, Full Costing)</li> <li>• Redigere budget settoriali e un budget economico di sintesi</li> <li>• Redigere un piano di marketing semplice con la matrice SWOT</li> <li>• Elaborare un business plan in situazioni semplici</li> </ul>
Contenuti	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La funzione del bilancio d'esercizio</li> <li>• La normativa civilista sul bilancio</li> <li>• La struttura e il contenuto del bilancio d'esercizio</li> <li>• I criteri di valutazione e principi contabili</li> <li>• Le fasi dell'interpretazione del bilancio e i criteri per riclassificare il Conto Economico e lo Stato Patrimoniale</li> <li>• Analisi per indici</li> <li>• L'oggetto e la finalità della contabilità industriale</li> <li>• Classificazione dei costi</li> <li>• La programmazione aziendale</li> <li>• Le funzioni e caratteristiche di un budget</li> </ul> <p><b>Contenuti trattati dopo il 15 maggio</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Il business plan di un'impresa e il piano di marketing</li> </ul>
Metodologie	<p>Con didattica in presenza si sono privilegiate:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- lezione frontale partecipata,</li> <li>- esercitazioni</li> <li>- analisi di casi aziendali</li> <li>- problem solving</li> <li>- discussione guidata</li> <li>- Esercitazioni su Office in laboratorio informatico</li> </ul> <p>Le modalità adottate per la Didattica Digitale Integrata sono le stesse utilizzate nella didattica in presenza ma con l'ausilio delle applicazioni rese disponibili da Google Suite</p>



<p>Criteria di valutazione e modalità di verifica</p>	<p>Modalità: Interrogazioni lunghe/brevi, prove strutturate/semistrustrate, questionari, soluzioni ai problemi e analisi di semplici casi aziendali, simulazioni della seconda prova dell'esame di Stato. Criteria di valutazione: Si è fatto riferimento a quanto concordato in sede di dipartimento di materia</p>
<p>Testi, Materiali/strumenti utilizzati</p>	<p>Poiché per la classe non è previsto un libro di testo, è stato reso disponibile, tramite applicazione Classroom, materiale fornito dal docente (presentazioni in ppt, testi, video, casi aziendali). Sono state inoltre effettuate esercitazioni in classe.</p>
<p>Modalità di recupero</p>	<p>Le attività di recupero, per gli studenti in difficoltà, sono state effettuate in itinere nel corso dell'anno scolastico durante le ore di lezione, proponendo esercizi mirati e personalizzati volti a recuperare le carenze specifiche. Inoltre, nel mese di gennaio, sono state dedicate una settimana obbligatoria e una facoltativa alle attività di recupero delle carenze rilevate nel primo periodo didattico, secondo quanto stabilito dal collegio docenti.</p>

<p>Docente/i</p>	<p>Vertemati Emma</p>
<p>Disciplina</p>	<p>Tecniche Di Comunicazione E Relazione</p>
<p>Libro di testo</p>	<p>I.Porto G.Castoldi "Tecniche di comunicazione" Hoepli</p>
<p>Premessa sintetica sulla disciplina</p>	<p>La maggior parte degli alunni deve essere sollecitata alla partecipazione. Alcuni studenti presentano difficoltà nel padroneggiare le conoscenze e le competenze richieste e questo a causa, soprattutto, di uno scarso impegno profuso nello studio. Generalmente, mantengono un atteggiamento rispettoso delle regole anche se si distraggono facilmente e faticano a mantenere la concentrazione. Nel corso della DDI sono state messe in atto tutte le strategie didattiche, usando canali digitali come il Registro Elettronico e Classroom.</p>
<p>Competenze</p>	<p>Acquisire la consapevolezza degli stili comunicativi interpersonali Acquisire le competenze che rendono efficace una comunicazione interpersonale Acquisire la consapevolezza delle dinamiche di gruppo Acquisire le competenze per stabilire costruttive relazioni di gruppo Acquisire la consapevolezza e la padronanza delle tecniche che rendono efficace una comunicazione di gruppo Prendere coscienza dell'azienda come sistema di comunicazione sociale. Individuare ed utilizzare gli strumenti di comunicazione per intervenire nei contesti professionali Saper utilizzare gli aspetti della comunicazione in ambito professionale Acquisire i comportamenti fondamentali per sapersi "presentare" in modo professionale.</p>
<p>Contenuti</p>	<p><u>La comunicazione aziendale</u> Il fattore umano in azienda; il marketing e la comunicazione aziendale; l'immagine aziendale; i flussi di comunicazione aziendale;</p>



	il cliente e la proposta di vendita.
Metodologie	Lezione frontale, partecipata, dialogata alla quale si è affiancato il metodo della discussione guidata a partire dalle tematiche proposte necessaria per verificare la comprensione dei contenuti e l'applicazione delle tecniche proposte. Videolezioni su piattaforma.
Criteri di valutazione e modalità di verifica	Verifiche periodiche sugli argomenti trattati. Esercitazioni individuali. Verifiche orali. Si rimanda alla griglia di valutazione presente nel PTOF e a quella presente nel documento del Piano di Lavoro di Dipartimento. Griglia proposta dalla dirigenza per valutare la DAD/DID Nel voto finale sono stati presi in considerazione, oltre alle valutazioni conseguite nelle verifiche, anche la partecipazione mostrata, l'impegno profuso durante le lezioni, la responsabilità e la puntualità nel portare a termine le consegne.
Testi, Materiali/strumenti utilizzati	Libro di testo, sussidi audiovisivi. Schemi/mappe, file ppt e pdf caricati su materiale didattico del registro elettronico/classroom, esercitazioni individuali
Modalità di recupero	La classe ha svolto solo una settimana di recupero delle due programmate. Recupero in itinere

Docente/i	Roberta Delmoro
Disciplina	Arte e Territorio
Libro di testo	Itinerario nell'Arte, Cricco-Di Teodoro, Versione verde, vol. 3
Premessa sintetica sulla disciplina	La classe è partita da una discreta conoscenza del primo Rinascimento. Pur avendo saltato l'età barocca nel corso dell'anno precedente, si è scelto di seguire la programmazione per la classe quinta partendo dal Neoclassicismo. I comportamenti degli alunni non sono sempre adeguati a una classe quinta; pochi presentano una partecipazione e un'attenzione costanti, la maggior parte della classe partecipa ma distraendosi con grande facilità. I livelli di apprendimento raggiunti nella materia sono nel complesso soddisfacenti. Le lezioni si sono svolte prevalentemente frontali con ausilio della lim con proiezione di pdf e ppt, sono state proiettate inoltre alcune videolezioni, anche nei casi sporadici di DDI. Le lezioni video-proiettate sono state caricate su classroom assieme al materiale aggiuntivo, pdf, ppt e articoli online, parallelo al manuale.
Competenze	Gli alunni sono in grado di spostarsi in modo diacronico nei periodi storico-artistici affrontati e hanno colto gli aspetti fondamentali degli artisti e delle correnti esaminate. Sanno leggere un'opera d'arte contemporanea in relazione alla composizione spaziale, all'uso del colore, alla forma, riconoscendo l'autore affrontato o la corrente esaminata a cui appartiene.
Contenuti	Il <b>Neoclassicismo</b> , linee generali dell'estetica neoclassica e del linguaggio artistico e principali esponenti in Italia: A. Canova ( <i>Teseo e il Minotauro, Amore e Psyche, Ebe</i> ) J.L. David ( <i>Il giuramento degli Orazi, Morte di Marat, Napoleone valica il Gran San Bernardo, ritratto di Napoleone nel suo studio</i> ); G. Piermarini ( <i>la Villa Reale di Monza</i> ) e L. Cagnola in Brianza ( <i>villa La Rotonda a Inverigo</i> ). Il <b>Romanticismo</b> , estetica romantica, caratteri generali del linguaggio artistico dei principali esponenti in Germania, in Inghilterra e in Francia. K.D. Friedrich



	<p>(<i>Viandante sul mare di nebbia</i>), J. Constable, W. Turner (<i>Pioggia, vapore, velocità</i>), T. Géricault (<i>La zattera della Medusa</i>), E. Delacroix (<i>La libertà guida il popolo</i>). La pittura di storia in Italia F. Hayez (<i>Il bacio, ritratto di Alessandro Manzoni</i>).</p> <p><b>Impressionismo</b> caratteri generali del movimento artistico, rottura con la pittura di accademia e scoperta della vibrazione cromatica. E. Manet (<i>Colazione sull'erba, Olympia</i>) C. Monet (serie delle cattedrali), E. Degas (<i>Ballerine in blu, La lezione di danza</i>), P-A. Renoir (<i>Au mulin de la Galette</i>). Il movimento dei Macchiaioli in Toscana, G. Fattori (<i>In vedetta, La rotonda dei bagni Palmieri</i>), S. Lega (<i>Il canto dello stornello, Dopo pranzo</i>).</p> <p><b>Dal post-Impressionismo al Simbolismo</b> G. Seurat e la tecnica pointilliste (<i>Après-midi à la grande Jatte</i>), V. Van Gogh (<i>I mangiatori di patate, La casa gialla, Il caffè di notte, Notte stellata sul Rodano, Vaso di Girasoli</i>), P. Gauguin (<i>La visione dopo il sermone, il Cristo giallo, Sei gelosa?, Da dove veniamo, chi siamo, dove andiamo?</i>). Il Divisionismo in Italia: G. Segantini (<i>Le due madri, Ave Maria a trabordo, Mezzogiorno sulle Alpi</i>), Pellizza da Volpedo (<i>Il Quarto Stato</i>). E. Munch (<i>Pubertà, L'urlo</i>)</p> <p><b>Le Avanguardie Artistiche del Novecento</b></p> <p>I Fauves, H. Matisse (<i>Ritratto femminile, Studio in rosso</i>) Die Brücke, E.L. Kirchner (<i>Marzelle, Nollendorfplatz, Cinque donne per strada</i>) Il Cubismo (formativo, analitico, sintetico), G. Braque (<i>Case all'Estaque</i>), P. Picasso (<i>Les demoiselles d'Avignon, Ritratto di Vollard</i>).</p> <p>Il Futurismo, U. Boccioni (<i>Rissa in Galleria, Forze di una strada, La città che sale, Materia</i>), C. Carrà (la Galleria di Milano), G. Balla (<i>Movimento di un cane al guinzaglio, Bambina che corre</i>) La Metafisica, G. De Chirico (<i>Piazze d'Italia, Le Muse inquietanti</i>) Il Surrealismo, S. Dalì (La persistenza della memoria), R. Magritte (<i>I valori personali</i>)</p> <p><u>Argomenti che tratteremo presumibilmente dopo il 15 maggio:</u> Introduzione all'Astrattismo, Kandinskij, Mondrian Introduzione al Dadaismo, Duchamp</p>
Metodologie	Proiezione delle immagini delle opere affrontate con coinvolgimento della classe nella lettura dell'opera: lettura iconografica e formale dei dipinti, lettura iconologica; griglie cronologiche alla lavagna, esposizione alla lavagna dei concetti chiave di ciascun movimento artistico per favorirne l'acquisizione.
Criteri di valutazione e modalità di verifica	Le verifiche si sono svolte con una doppia modalità: attraverso elaborati in PowerPoint su temi assegnati e a mezzo di verifiche scritte in classe con domande aperte. La valutazione ha preso in considerazione l'esposizione dei contenuti, l'originalità e la cura nella preparazione dei ppt, la capacità espressiva, l'impiego della terminologia acquisita e la presentazione delle opere.
Testi, Materiali/strumenti utilizzati	Lim, pdf, power-point, videolezioni e testi del manuale assegnati.
Modalità di recupero	Interrogazioni.

Docente	Maria Melardi
Disciplina	Religione Cattolica
Libro di testo	L'Ospite inatteso AA.VV. SEI



<p>Premessa sintetica sulla disciplina</p>	<p>Per quanto riguarda il comportamento sociale, la classe mostra un generale rispetto degli altri e disponibilità alla collaborazione; per l'autocontrollo si osserva globalmente il rispetto delle norme della Scuola.</p> <p>La classe nel suo insieme ha dimostrato da subito un buon impegno ed una buona partecipazione alle proposte. È rilevabile inoltre un clima di interesse generale e autentico alle tematiche specifiche della disciplina.</p> <p>Il livello della classe, è buono e rivela una certa omogeneità di preparazione. Ci sono alcuni elementi di spicco per capacità e per competenze. Molti seguono diligentemente le lezioni e svolgono i lavori assegnati.</p>
<p>Competenze</p>	<p>Lo studente:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- deve sviluppare un maturo senso critico e un personale progetto di vita, riflettendo sulla propria identità nel confronto con il messaggio cristiano, aperto all'esercizio della giustizia e della solidarietà in un contesto multiculturale;</li> <li>- deve cogliere la presenza e l'incidenza del cristianesimo nelle trasformazioni storiche prodotte dalla cultura del lavoro e della professionalità;</li> <li>- deve utilizzare consapevolmente le fonti autentiche del cristianesimo, interpretandone correttamente i contenuti nel quadro di un confronto aperto al mondo del lavoro e della professionalità.</li> </ul>
<p>Contenuti</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. <b>Incontri e confronti</b> Il cristianesimo in un mondo in movimento Il dialogo oggi Come trasmettere la fede oggi?</li> <li>2. <b>Un' Alleanza che salva</b> <b>Il popolo dell'Alleanza</b> La scelta dell'uomo Il rinnovamento dell'Alleanza Dalla Nuova Alleanza un popolo nuovo</li> <li>3. <b>Il Valore della Persona Umana</b> L'Etica della Responsabilità La Bioetica I Valori La coscienza morale</li> <li>4. <b>Segni d'Amore</b> <b>L'Amore che rinnova la vita</b> Il matrimonio "Maschio e femmina li creò" La solitudine dell'uomo Essere con ... Un cuore nuovo La dignità della persona umana Il dono della vita</li> </ol>
<p>Metodologie</p>	<p>Lezione frontale Video lezione guidata con relativo Link di riferimento Visualizzazione schematica alla lavagna degli argomenti trattati Ripasso costante degli argomenti affrontati Conversazione guidata</p>
<p>Criteri di valutazione e modalità di verifica</p>	<p>Si fa riferimento alla Tabella di Valutazione allegata al P.T.O.F. e alla Griglia di Rilevazione/Osservazione per Competenze delle Attività di DaD /DDI</p>



	- Un'interrogazione il primo periodo e due interrogazioni il secondo periodo - Interrogazioni lunghe ed interrogazioni brevi
Testi, Materiali/strumenti utilizzati	Quaderno personale - Libro di Testo - Video Lezioni Guidate con relativi Link di riferimento
Modalità di recupero	In itinere

Docente	Gnoni Alessandra
Disciplina	Scienze motorie e sportive
Libro di testo	//
Premessa sintetica sulla disciplina	<p>La classe in generale ha dimostrato interesse e partecipazione per la materia di Scienze Motorie. In particolare un ristretto numero di alunni del percorso dei cinque anni, si è distinto per un progresso costante. Alcuni alunni sono subentrati in terza, una studentessa si è unita all'inizio del quinto anno.</p> <p>La classe ha svolto i primi due anni in uno spazio di lavoro diverso da quello attuale. Successivamente si è abituata nel corso degli studi a gestire in compresenza con gli altri gli spazi a disposizione sviluppando competenze di adattamento e organizzazione dei materiali e degli strumenti utili ai fini didattici.</p> <p>La continuità didattica è stata interrotta in terza e ripresa in quarta per motivi organizzativi.</p> <p>Per tutti coloro che sono subentrati a partire dalla terza, sono stati effettuati dei percorsi di conoscenza degli spazi e degli strumenti in uso per incentivare lo sviluppo di competenze collaborative e gestionali all'interno del gruppo classe.</p> <p>Sono emerse nel corso degli anni competenze motorie individuali in alcuni giochi sportivi.</p> <p>Nella DDI si sono alternate ore asincrone con ore sincrone per ottimizzare il tempo di studio e ridurre i periodi di sedentarietà incentivando il movimento autonomo.</p> <p>Alcuni studenti sono risultati più portati per lavori motori individuali. Lo sviluppo delle competenze programmate si attesta in generale su livelli discreti o più che sufficienti con qualche eccezione.</p>
Competenze	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Riconoscere i principali aspetti comunicativi, culturali e relazionali dell'espressività corporea ed esercitare in modo efficace la pratica sportiva per il benessere individuale e collettivo.</li> <li>- Concorrere all'acquisizione delle Competenze di cittadinanza e delle Competenze europee anche attraverso la pratica motoria individuale e di gruppo e alla comprensione dei processi che la determinano.</li> </ul>
Contenuti	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Caratteristiche e funzioni dell'Avviamento Motorio</li> <li>- Le caratteristiche della corsa di RESISTENZA</li> <li>- Esercitazioni pratiche di Potenziamento muscolare e mobilità articolare</li> <li>- Esercitazioni per la corsa veloce</li> <li>- La rianimazione cardiopolmonare BLS laico</li> <li>- Definizione di Salute</li> <li>- Classificazione delle qualità motorie (resistenza, forza velocità, mobilità articolare, coordinazione)</li> <li>- Classificazione della FORZA MOTORIA</li> <li>- Definizione di Metodologia dell'Allenamento</li> <li>- La periodizzazione dell'Allenamento</li> <li>- Gli aspetti del DOPING</li> </ul>



	<ul style="list-style-type: none"> <li>- I Fondamentali di squadra e i valori dei GIOCHI SPORTIVI:             <ul style="list-style-type: none"> <li>• Pallacanestro, Calcio, Pallavolo, Pallamano, Palla Base.</li> </ul> </li> <li>- Ricerca sugli attrezzi in uso nel fitness</li> <li>- STORIA DELLO SPORT : La nascita delle Olimpiadi Moderne ,Lo Sport nel periodo Fascista</li> <li>- Ed. civica: LA LUDOPATIA</li> </ul> <p><b><i>I contenuti sono stati svolti fino al 15 maggio successivamente sarà attivato il ripasso co eventuali approfondimenti.</i></b></p>
Metodologie	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Lezione frontale - Lezione partecipata- cooperative learning-uso piattaforma 365- classroom</li> <li>- Esercizi motori pratici</li> <li>- Giochi di squadra</li> <li>- Condivisione sulla piattaforma e sul registro elettronico del materiale didattico</li> </ul> <p>DDI: Assegnazione compiti e approfondimenti personali condivisi in videolezione usando i linguaggi informatici a disposizione, uso di meet, moduli google, consegne su classroom.</p>
Criteri di valutazione e modalità di verifica	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Interrogazioni brevi</li> <li>- Consegne della verifica degli apprendimenti nei tempi richiesti dei Moduli google</li> <li>- Approfondimenti personali</li> <li>- Riflessioni e commenti supportati da studio autonomo e condivisi sugli spazi in classroom</li> <li>- Osservazioni sulla pratica motoria</li> <li>- Minimo due valutazioni nel primo e due nel secondo</li> </ul>
Testi, Materiali/strumenti utilizzati	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Piccoli attrezzi per la pratica motoria</li> <li>- Presentazioni in PowerPoint</li> <li>- Link selezionati</li> <li>- Dispense on line</li> <li>- Campi per i giochi di squadra e Pista di Atletica ridimensionata</li> </ul>
Modalità di recupero	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Recupero nelle due settimane stabilite dal collegio docenti</li> <li>- Recupero in itinere</li> </ul>

Docente/i	Filippo Cafiero
Disciplina	Discipline giuridico-economiche
Libro di testo	Nuovi Percorsi di Diritto ed Economia / 2
Premessa sintetica sulla disciplina	La classe prosegue con il sottoscritto docente il lavoro iniziato in terza. Il livello di partenza è favorevole per un lavoro proficuo. Alla ripresa si è dato corso al recupero delle competenze di fine anno precedente e alla condivisione dei lavori estivi. Segnali positivi e favorevoli sono emersi dalle settimane di PCTO in azienda
Competenze	<ul style="list-style-type: none"> <li>- individuare le regole a tutela della riservatezza nella soluzione di alcuni casi della vita aziendale</li> <li>- orientarsi nel sistema dell'amministrazione delle risorse umane anche con riferimento alla gestione della sicurezza sul lavoro</li> <li>- conoscere il sistema bancario, il contesto più diffuso dei rapporti banca impresa e degli strumenti elettronici di pagamento;</li> </ul>



	<ul style="list-style-type: none"> <li>– conoscere il contesto contrattuale della gestione commerciale aziendale</li> </ul>
Contenuti disciplinari	<ul style="list-style-type: none"> <li>– La banca e i contratti bancari: - l'impresa bancaria, le operazioni ed i contratti bancari più frequenti (deposito, apertura di credito, conto corrente); le operazioni accessorie e gli strumenti elettronici di pagamento, i pagamenti digitali con i nuovi servizi digitali bancari.</li> <li>– Le banche e l'UE; la vigilanza bancaria;</li> <li>– I titoli di credito: natura e funzione; principi generali; l'assegno come strumenti di pagamento; tipi di assegno;</li> <li>– Il trattamento dei dati personali -la tutela della privacy-: il diritto alla privacy, la tutela prevista dalla legge, il trattamento dei dati, gli adempimenti e le responsabilità, il controllo dei lavoratori a distanza</li> <li>– La tutela della salute e della sicurezza del lavoratore nei luoghi di lavoro: evoluzione legislativa in materia, gli obblighi di sicurezza, la prevenzione, le figure coinvolte.</li> <li>– Sicurezza sul lavoro e INAIL</li> <li>– Analisi di alcuni MODELLI CONTRATTUALI ricorrenti nel campo commerciale: il leasing, il factoring;</li> </ul> <p>Contenuti integrativi e approfondimenti disciplinari con riguardo ai collegati temi di "Cittadinanza e Costituzione" anche ad integrazione di quanto svolto come contenuti disciplinari (v. sopra):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– per educazione finanziaria: banche e mercato creditizio: mercato creditizio, finanziario e monetario; le carte di pagamento; BCE,</li> <li>– il sistema tributario italiano: cenni generali ed equità fiscale; imposte, tasse, contributi ed accise;</li> <li>– sulla privacy: controllo a distanza dei lavoratori; privacy e social; privacy e diritto all'oblio;</li> <li>– sulla sicurezza sul lavoro: esonero del datore di lavoro da responsabilità civile;</li> <li>– la responsabilità sociale delle imprese</li> </ul>
Metodologie	<p>Per diritto: integrazione del libro di testo con richiami al codice civile e alle altre fonti normative. Per i temi dell'economia; lettura di testi tratti da quotidiani economici e da altri testi di livello scolastico.</p> <p>Per alcuni temi si darà spazio ad approfondimenti individuali per verificare capacità e abilità di ricerca e di selezione di fonti e contenuti.</p> <p>Creazione di classe virtuale attraverso la piattaforma scuola 365, condivisione di materiali attraverso la medesima classroom; partecipazione guidata a discussioni</p>
Criteri di valutazione e modalità di verifica	<p>Criteri tratti da griglia di valutazione assunta dal Collegio Docenti ed espressa nel PTOF, anche con riferimento ad eventuale DDI, come già pubblicato nelle apposite pagine del sito web della scuola.</p> <p>Per la verifica si è attuato quanto già deliberato in Collegio Docenti e concordato nelle apposite riunioni del dipartimento per materia, con prove scritte con valenza come orale e con tipologia di interrogazioni lunghe e brevi e questionari.</p>
Testi, Materiali/strumenti utilizzati	Si veda sopra alla voce metodologie





Modalità di recupero	Ad inizio anno, per recuperare competenze dell'anno precedente ed a valere come prerequisiti di partenza. In itinere, in prossimità della fine delle lezioni per ciascun periodo, per consentire la più ampia possibilità di recupero; nonché all'inizio del secondo periodo secondo quanto deliberato in Collegio Docenti.
Docente	Francesca Cereda (coordinatore Ed. civica)
Disciplina	Educazione civica
Libro di testo	nessuno
Premessa sintetica sulla disciplina	Gli studenti durante le lezioni hanno generalmente mantenuto un comportamento rispettoso delle regole. Né l'impegno né l'attenzione sono stati costanti e proficui, fatta eccezione per un ristretto numero di alunni. I ragazzi hanno raggiunto un livello di apprendimento in linea generale sufficiente. Durante i periodi di DDI, limitati ai casi di quarantena, si sono privilegiate modalità di lezione attiva attraverso gli applicativi Google per stimolare l'attenzione.
Competenze	<p><b>AMBITO COSTITUZIONE:</b> essere consapevoli del valore e delle regole della vita democratica anche attraverso l'approfondimento degli elementi fondamentali del diritto che la regolano, con particolare riferimento al diritto del lavoro</p> <p><b>AMBITO SVILUPPO SOSTENIBILE:</b> Operare a favore dello sviluppo ecosostenibile e della tutela delle identità e delle eccellenze produttive del Paese. Rispettare e valorizzare il patrimonio culturale e dei beni pubblici comuni.</p> <p><b>AMBITO CITTADINANZA DIGITALE:</b> Esercitare i principi della cittadinanza digitale, con competenza e coerenza rispetto al sistema integrato di valori che regolano la vita democratica.</p>
Contenuti	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>AMBITO COSTITUZIONE:</b> Lavoro e previdenza (movimento sindacale, ruolo del sindacato e previdenza)</li> <li>• <b>AMBITO SVILUPPO SOSTENIBILE:</b> Economia circolare per uno sviluppo sostenibile (economia circolare, responsabilità sociale delle imprese, bilancio sociale, ambientale e codice etico, percezione della comunicazione verbale per la valorizzazione del territorio in ottica sostenibile, valorizzazione del patrimonio artistico per uno sviluppo sostenibile)</li> <li>• <b>AMBITO CITTADINANZA DIGITALE:</b> Gioco d'azzardo e giochi on line (patologie del gioco d'azzardo, probabilità degli eventi, le leggi del gioco d'azzardo)</li> </ul> <p>A questi argomenti si aggiunge: - Crimini di guerra e genocidio tra storia e diritto internazionale</p>
Metodologie	Lezione frontale; lezione interattiva – partecipata; lezione con metodo induttivo partendo dalla lettura di testi o da immagini o filmati; attività laboratoriali
Criteri di valutazione e modalità di verifica	Modalità di verifica: prove scritte (test) e orali. Per la valutazione è stata utilizzata la griglia per l'ed. civica pubblicata nel PTOF
Testi, Materiali/strumenti utilizzati	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Fotocopie fornite dai docenti</li> <li>• Nelle classi virtuali è stato condiviso materiale utile allo studio: presentazioni PowerPoint, file di testo; link ad articoli o a video, mappe concettuali</li> </ul>
Modalità di recupero	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Settimana di Recupero dal 10 al 22 gennaio</li> <li>• Recupero in itinere</li> </ul>



## ATTIVITA' IN PREPARAZIONE ALL'ESAME DI STATO

### Simulazione delle prove di esame

#### **Prima prova:**

Nel corso dell'anno scolastico sono state effettuate prove scritte di Italiano relative alle varie tipologie presenti all'Esame e due simulazioni di prima prova, ciascuna della durata di 6 ore, svolte nei giorni 07.04.22 e 02.05.22. Le tracce utilizzate sono reperibili ai seguenti link:

Prima simulazione: [https://www.istruzione.it/esame\\_di\\_stato/201819/Italiano/Suppletiva/P000\\_SUP19.pdf](https://www.istruzione.it/esame_di_stato/201819/Italiano/Suppletiva/P000_SUP19.pdf)

Seconda simulazione: [https://www.istruzione.it/esame\\_di\\_stato/201819/Italiano/Ordinaria/P000\\_ORD19.pdf](https://www.istruzione.it/esame_di_stato/201819/Italiano/Ordinaria/P000_ORD19.pdf)

Le tracce per le prove differenziate sono allegate alla relazione dello studente.

#### **Seconda prova:**

Nel corso dell'anno scolastico sono state effettuate due simulazioni di seconda prova, ciascuna della durata di 6 ore, svolte nei giorni 14.03.22 e 29.04.22.

Tracce utilizzate:

### **PRIMA SIMULAZIONE 2° PROVA SCRITTA ESAME DI STATO 2021/2022** Tecniche professionali dei servizi commerciali

**Il candidato svolga la prima parte della prova e due tra i quesiti proposti nella seconda parte.**

#### PRIMA PARTE

La contabilità gestionale costituisce un valido strumento di raccolta ed elaborazione di dati ed informazioni indispensabili ai soggetti interni per supportare le decisioni operative di scelta.

Il candidato, dopo aver commentato l'affermazione, illustri le principali metodologie tradizionali di calcolo dei costi evidenziandone pregi e difetti.

Successivamente svolga quanto di seguito richiesto:

L'impresa Giordani Spa presenta i seguenti dati riferiti a tre produzioni:

	<b>X10</b>	<b>Y11</b>	<b>Z12</b>
Prezzo unitario di vendita (in €)	40,00	45,00	50,00
Quantità unitaria della materia prima Alfa (in Litri)	3	2	5
Costo materia prima Alfa per litro (in €)	3,10	3,10	3,10
Quantità unitaria di materia prima Beta (in Kg)	1,5	2	1,5
Costo materia prima Beta per Kg (in €)	7,00	7,00	7,00
Costo unitario del componente QD100	5,00	5,00	5,00
costi fissi specifici	10000,00	15000,00	8000,00
Altri costi variabili	12000,00	24000,00	21000,00
Ore manodopera diretta per prodotto	0,8	1	0,7
Costo orario della manodopera diretta ( in €)	12,00	12,00	12,00
N. confezioni di prodotti ottenuti	25.000	30.000	20.000
metri quadri occupati	120	150	130



Presenta inoltre i seguenti costi generali industriali riportati nella tabella:

Manodopera indiretta	85.000,00 €
Ammortamenti	60.000,00 €
Illuminazione	25.000,00 €
Altri costi industriali	30.000,00 €
<b>Totale costi comuni e generali</b>	<b>200.000,00 €</b>

Si determini il costo industriale e il risultato economico delle tre lavorazioni, nelle seguenti ipotesi:

- Riparto dei costi indiretti, utilizzando i ricavi di vendita come base unica aziendale
- Riparto dei costi indiretti su base multipla aziendale, utilizzando i seguenti criteri:

Costo da ripartire	Base di riparto
Manodopera indiretta	Costo della manodopera diretta
Ammortamenti	Quantità prodotta/venduta
Illuminazione	Metri quadri occupati
Altri costi industriali	Costo primo

## SECONDA PARTE

- Sulla base dei dati della Giordano spa, dell'esercizio proposto nella prima parte, si determini utilizzando la contabilità Direct Costing:
  - Il margine di contribuzione lordo e netto totale
  - Il margine di contribuzione lordo e netto unitario
  - Il risultato economico
  - Rispondi inoltre alla seguente domanda: Quale produzione conviene incrementare nel caso ci fosse la possibilità di aumentare la produzione di 1.000 unità?
- Si rediga con opportuni dati a scelta, lo Stato Patrimoniale e il Conto economico sintetici, dell'impresa industriale Albertone S.p.A. tenendo conto dei seguenti vincoli:

Ricavi di vendita= 12.200.000 €  
 ROE = 12%  
 ROI = 13%  
 Capitale proprio = 9.500.000 €  
 Immobilizzazioni = 60 % degli impieghi  
 Leverage = 1,9

- Illustra le caratteristiche e i principi del sistema tributario italiano, soffermandoti in particolare modo sulle peculiarità delle principali imposte.

## SECONDA SIMULAZIONE 2° PROVA SCRITTA ESAME DI STATO 2021/2022 Tecniche professionali dei servizi commerciali

**Il candidato svolga la prima parte della prova e due tra i quesiti proposti nella seconda parte.**



## PRIMA PARTE

Il candidato, dopo aver definito gli obiettivi e le finalità che un'azienda persegue attraverso il processo di direzione e controllo di gestione, ne illustri le fasi in cui esso si articola.

Si soffermi poi, in particolare, sul budget, evidenziandone i diversi livelli che consentono di pervenire alla determinazione prospettica del reddito d'esercizio e del correlato patrimonio di funzionamento.

Successivamente, sulla base dei dati di seguito indicati, proceda alla determinazione:

- dei principali budget settoriali
- del budget economico.

Nella G.T.M. S.p.a. di Bergamo, impresa industriale che realizza e commercia in tutta Italia, vengono realizzati due prodotti: A001 e B002.

Per l'anno n+1, sono state effettuate le previsioni di seguito riportate:

	Prodotto A001		Prodotto B002
Consumo standard di materia prima Alfa (in Kg)	5		8
Consumo standard di materia prima Beta (in Kg)	4,1		1,1
Consumo standard di materia prima Gamma (in ml)	50		20
Ore standard di manodopera diretta	300 minuti		4
Costo orario della manodopera	20 €		
Costi generali di produzione	1.700.000 €		
Costi generali amministrativi e commerciali	500.000 €		
Oneri finanziari previsti	120.000 €		
Carico fiscale	30%		
Vendite previste (in unità)	150.000		250.000
Prezzo di vendita previsto	200 €		150 €
Esistenze iniziali di prodotti (in unità)	4.000		7.000
	(valutate a 150 €)		(valutate a 120 €)
Rimanenze finali di prodotti (in unità)	5.500		6.000
	<b>materia prima Alfa</b>	<b>materia prima Beta</b>	<b>materia prima Gamma</b>
Prezzo unitario d'acquisto	€ 1,50	€ 1,20	€ 1,00
Esistenze iniziali	12.000	21.000	100.000
Rimanenze finali	16.000	24.000	80.000

### Sapendo che:

- le rimanenze di materie sono valutate al costo di acquisto
- le rimanenze di prodotto sono valutate al costo industriale
- i costi generali di produzione vengono ripartiti tra le due produzioni in base al costo primo



**SECONDA PARTE**

1. L'impresa industriale Beta Spa produce due diversi tipi di prodotti i cui dati relativi alla produzione sono di seguito indicati:

Costi	Prodotto X	Prodotto Y
Quantità vendute	50.000 Kg	30.500 Kg
Prezzo di vendita unitario	30,00 €	55,00 €
Costi della manodopera diretta	145.000,00 €	105.000,00 €
Materia prima impiegata per ogni unità (costo per Kg: 10,00 €)	2 kg	4 Kg
Altri costi variabili unitari	5,00 €	7,00 €
Costi fissi specifici	89.500,00 €	62.000,00 €
Costi fissi comuni	45.000,00 €	

Determinare:

- i margini di contribuzione lordo e netto delle due produzioni;
- il risultato economico;
- stabilire (motivandone la scelta) quali delle due produzioni incrementare per soddisfare maggiori richieste di mercato per 2.000 Kg, senza dover modificare la propria struttura.

2. Illustra, in un massimo di 15 righe, la tecnica della break even analysis, evidenziando le funzioni fondamentali.

Successivamente, esamina il seguente caso:

La Zeta Spa, impresa che opera nella produzione industriale, ha una capacità produttiva di 60.000 unità e sostiene costi fissi annui per 1.000.000 €.

I costi per unità di prodotto sono i seguenti:

- Materie prime: 30 euro
- Manodopera diretta: 45 euro

Presenta:

- Il calcolo del punto di equilibrio, tracciandone la rappresentazione grafica
- La percentuale di capacità produttiva corrispondente al punto di equilibrio
- Determinare la produzione necessaria ad assicurare un utile lordo di 80.000 euro

Dati mancanti opportunamente scelti.

3. Il candidato analizzi le relazioni che intercorrono fra il ROE ed il ROI e, mediante opportune esemplificazioni, evidenzi i limiti e le condizioni che possono determinare un effetto leva positivo sulla redditività aziendale.

Le tracce per le prove differenziate sono allegate alla relazione dello studente.

**Griglie di valutazione**

**Prima prova** (Griglia di Istituto elaborata dal Dipartimento Lettere)

INDICATORI	PARAMETRI	PUNT. MAX	PUNT. ATTR.
Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo. Coesione e coerenza testuale	Scarsa: 0,5-1 Approssimativa: 1,5-2 Sufficiente: 2,5 Adeguata: 3-3,5 Esaustiva: 4	4	



Ricchezza e padronanza lessicale. Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi, uso corretto ed efficace della punteggiatura)	Scarsa: 0,5-1 Approssimativa: 1,5-2 Sufficiente: 2,5 Adeguata: 3-3,5 Esaustiva: 4	4	
Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali. Espres- sione di giudizi critici e va- lutazioni personali	Scarsa: 0,5-1 Approssimativa: 1,5-2 Sufficiente: 2,5 Adeguata: 3-3,5 Esaustiva: 4	4	

Indicatori specifici per la tipologia A (punteggio max 8)

INDICATORI	PARAMETRI	PUNT. MAX	PUNT. ATTR.
Rispetto dei vincoli posti nella consegna (ad esem- pio, indicazioni di mas- sima circa la lunghezza del testo -se presenti- o indicazioni circa la forma parafrasata o sintetica della rielaborazione)	Approssimativo 0,5 Adeguato 1	1	
Capacità di comprendere il testo nel suo senso complessivo e nei suoi nodi tematici e stilistici	Scarsa-approssimativa 0,5 Sufficiente 1 Adeguata 1,5 Esaustiva 2	2	
Puntualità nell'analisi les- sicale, sintattica, stilistica e retorica (se richiesta)	Scarsa 0,5 Approssimativa 1-1,5 Suffi- ciente 2 Adeguata 2,5 Esaustiva 3	3	
Interpretazione corretta e articolata del testo	Scarsa-approssimativa 0,5 Sufficiente 1 Adeguata 1,5 Esaustiva 2	2	

Indicatori specifici per la tipologia B (punteggio max 8)

INDICATORI	PARAMETRI	PUNT. MAX.	PUNT. ATTR.
Individuazione corretta di tesi e argomentazioni pre- senti nel testo proposto	Scarsa-approssimativa: 0,5 Sufficiente: 1 Adeguata: 1,5 Esaustiva: 2	2	
Capacità di sostenere con coerenza un percorso ra- gionativo adoperando con- nettivi pertinenti	Scarsa: 0,5 Approssimativa: 1-1,5 Sufficiente: 2 Adeguata: 2,5 Esaustiva: 3	3	
Correttezza e congruenza dei riferimenti cultural utiliz- zati per sostenere l'argo- mentazione	Scarsa: 0,5 Approssimativa: 1-1,5 Suf- ficiente: 2 Adeguata: 2,5 Esaustiva: 3	3	



Indicatori specifici per la tipologia C (punteggio max 8)

INDICATORI	PARAMETRI	PUNT. MAX	PUNT. ATTR.
Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo.	Scarsa: 0,5-1 Approssimativa: 1,5-2 Sufficiente: 2,5 Adegua: 3-3,5 Esaustiva: 4	4	
Ricchezza e padronanza lessicale. Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi, uso corretto ed efficace della punteggiatura)	Scarsa: 0,5-1 Approssimativa: 1,5-2 Sufficiente: 2,5 Adegua: 3-3,5 Esaustiva: 4	4	
Espressione di giudizi critici e valutazioni personali	Scarsa: 0,5-1 Approssimativa: 1,5-2 Sufficiente: 2,5 Adegua: 3-3,5 Esaustiva: 4	4	
Capacità di comprendere il testo nel suo senso complessivo e nei suoi nodi tematici .	Scarsa 0,5 Approssimativa 1,5 Sufficiente 2 Adegua 2,5 Esaustiva 3	3	

**PUNTEGGIO ATTRIBUITO ...../20**

In riferimento all'ordinanza OM 65 del 14/03/2022 il punteggio della prova scritta verrà calcolato in quindicesimi secondo l'allegato C della stessa ordinanza.



**Seconda Prova**

<b>Esame di Stato 2021-2022 ISTITUTO "G. MERONI" LISSONE</b> <b>II Prova scritta di TECNICA PROF.LE DEI SERVIZI COMM.LI</b> <b>Griglia di valutazione</b>			
Classe: 5 <sup>a</sup> sez. SC			
COGNOME E NOME DEL CANDIDATO:.....			
Macro Descrittori	Giudizi	Descrittori di livello	Punti in ventesimi
<b>Conoscenza dei nuclei fondanti della/e disciplina/e e corretta analisi, identificazione e interpretazione dei dati</b>	Nulla	Dimostra conoscenze quasi inesistenti	0.50
	Limitata	Conosce ed è in grado di completare con elementi appropriati solo una parte del caso proposto	1
	Accettabile	Conosce ed è in grado di completare con elementi appropriati buona parte del caso proposto.	1.5
	Adeguato	Conosce ed è in grado di completare con elementi appropriati interamente il caso proposto	2
	Precisa ed esauriente	Conosce ed è in grado di completare con elementi appropriati interamente il caso proposto personalizzando e motivando le scelte effettuate.	2.5
<b>Individuazione della giusta strategia risolutiva con particolare riferimento al corretto uso delle metodologie tecniche-professionali specifiche di indirizzo, delle rappresentazioni contabili e dei procedimenti di calcolo</b>	Nulla	Nessuna trattazione	0.5
	Limitata	Produce una situazione generica e non attinente alle richieste.	1
	Accettabile	Produce una situazione generica/frammentaria/lacunosa ma attinente alle richieste.	1.5
	Appropriata	Produce una situazione legata a scelte tecniche essenziali, coerenti con le richieste che, pur corrette, risultano limitatamente articolate.	2
	Adeguata	Produce una situazione legata a scelte tecniche corrette, coerenti con le richieste che, risultano sufficientemente articolate.	2.5
	Completa	E' in grado di offrire proposte coerenti con le richieste del tema fornendo soluzioni corrette, articolate e personalizzate.	3
	Precisa ed esauriente	E' in grado di individuare la giusta strategia risolutiva, offrendo proposte coerenti con le richieste del tema fornendo soluzioni corrette, ampiamente articolate e personalizzate.	3.5





<b>Completezza dello svolgimento nel rispetto dei vincoli e dei parametri della traccia e di eventuali relazioni interdisciplinari</b>	Nulla	Dimostra conoscenze quasi inesistenti	0.5
	Limitata	Conosce ed è in grado di completare solo in minima parte il tema d'esame.	1
	Adeguata	Conosce ed è in grado di completare parte del tema d'esame.	1.5
	Completa	Conosce ed è in grado di completare interamente il tema d'esame.	2
	Precisa ed esauriente	Conosce ed è in grado di completare interamente il tema d'esame, con collegamenti interdisciplinari	2.5
<b>Correttezza nell'utilizzo del linguaggio specifico della disciplina e capacità di argomentazione, collegamento e sintesi delle informazioni, anche con contributi di originalità</b>	Limitato	Espone i contenuti non utilizzando un linguaggio appropriato	0.5
	Adeguato	Espone i contenuti utilizzando un linguaggio non sempre appropriato	1
	Preciso	Utilizza un linguaggio tecnico corretto a supporto delle argomentazioni e delle scelte effettuate.	1.5

**PUNTEGGIO ATTRIBUITO ...../10**

### Orale

#### Allegato A Griglia di valutazione della prova orale

La Commissione assegna fino ad un **massimo di venticinque punti**, tenendo a riferimento indicatori, livelli, descrittori e punteggi di seguito indicati.

Indicatori	Livelli	Descrittori	Punti	Punteggi
Acquisizione dei contenuti e dei metodi delle diverse discipline del curriculum, con particolare riferimento a quelle d'indirizzo	I	Non ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline, o li ha acquisiti in modo estremamente frammentario e lacunoso.	0.50 - 1	
	II	Ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline in modo parziale e incompleto, utilizzandoli in modo non sempre appropriato.	1.50 - 3.50	
	III	Ha acquisito i contenuti e utilizza i metodi delle diverse discipline in modo corretto e appropriato.	4 - 4.50	
	IV	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e utilizza in modo consapevole i loro metodi.	5 - 6	
	V	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e approfondita e utilizza con piena padronanza i loro metodi.	6.50 - 7	
Capacità di utilizzare le conoscenze acquisite e di collegarle tra loro	I	Non è in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite o lo fa in modo del tutto inadeguato	0.50 - 1	
	II	È in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite con difficoltà e in modo stentato	1.50 - 3.50	
	III	È in grado di utilizzare correttamente le conoscenze acquisite, istituendo adeguati collegamenti tra le discipline	4 - 4.50	
	IV	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare articolata	5 - 5.50	



	V	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare ampia e approfondita	6	
Capacità di argomentare in maniera critica e personale, rielaborando i contenuti acquisiti	I	Non è in grado di argomentare in maniera critica e personale, o argomenta in modo superficiale e disorganico	0.50 - 1	
	II	È in grado di formulare argomentazioni critiche e personali solo a tratti e solo in relazione a specifici argomenti	1.50 - 3.50	
	III	È in grado di formulare semplici argomentazioni critiche e personali, con una corretta rielaborazione dei contenuti acquisiti	4 - 4.50	
	IV	È in grado di formulare articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando efficacemente i contenuti acquisiti	5 - 5.50	
	V	È in grado di formulare ampie e articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando con originalità i contenuti acquisiti	6	
Ricchezza e padronanza lessicale e semantica, con specifico riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore, anche in lingua straniera	I	Si esprime in modo scorretto o stentato, utilizzando un lessico inadeguato	0.50	
	II	Si esprime in modo non sempre corretto, utilizzando un lessico, anche di settore, parzialmente adeguato	1	
	III	Si esprime in modo corretto utilizzando un lessico adeguato, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	1.50	
	IV	Si esprime in modo preciso e accurato utilizzando un lessico, anche tecnico e settoriale, vario e articolato	2 - 2.50	
	V	Si esprime con ricchezza e piena padronanza lessicale e semantica, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	3	
Capacità di analisi e comprensione della realtà in chiave di cittadinanza attiva a partire dalla riflessione sulle esperienze personali	I	Non è in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze, o lo fa in modo inadeguato	0.50	
	II	È in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze con difficoltà e solo se guidato	1	
	III	È in grado di compiere un'analisi adeguata della realtà sulla base di una corretta riflessione sulle proprie esperienze personali	1.50	
	IV	È in grado di compiere un'analisi precisa della realtà sulla base di una attenta riflessione sulle proprie esperienze personali	2 - 2.50	
	V	È in grado di compiere un'analisi approfondita della realtà sulla base di una riflessione critica e consapevole sulle proprie esperienze personali	3	
<b>Punteggio totale della prova</b>				

